工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

中華民國僑務委員會登記證[illegible]
中華民國內政部登記證[illegible]

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話
編輯部：七三零七零六
採訪部：二 七二零六二七 七二三四九二
營業 廣告部：二 七二九三零八 七三零七零七
社長室：七二四八五四
總編輯：七二七二式二
經理室：七二七二六一
中區辦事處：二式五四九五 二式一式三八
電報掛號二零七五 郵箱六二號

創刊紙第一〇三五三號
出紙兩張售價壹毫

黑漢遭生劏 青年去投案

死者因殺人入獄十年 現場搜獲疑為鴉片物品 兇案內情複雜

【本報訊】港島中環皇后大道中二四二號二樓，今晨發生一宗兇殺案。一名四十歲男子，被發現倒臥在血泊中，身上有刀傷數處。稍後有一名十八歲青年男子，往警署協助警方調查此案。警方人員事後並在現場帶走一批證物。

法醫官王陽坤聞訊後與一批警探奉派往現場展開調查，證實該名四十歲男子已經斃命，警方現時將該案列為兇殺案件處理，這是本年第五十九宗兇殺案件。

死者黎世利，又名黎光，現年四十歲，未婚。疑為黑人物。十餘年前曾因兇殺案，被判誤殺罪名成立入獄十年，於年前被釋放。據說當時死者被控誤殺一名在麻雀館內任巡場的男子。

涉嫌與該案有關而前往灣仔警署投案的男子姓翁，十八歲，又名「光仔」，在麻雀公司任職。據說與中區某黑社頭有親暱的關係。

據說：死者自出獄後，經常出入於麻雀館，平時亦以貸款及起會為業。日前因會銀三百元之糾葛，與江仔發生口角，事後死者即以「黑幫」元老身份當眾打了江仔一掌，事後並向江仔之舅說明。江仔因此甚感氣憤，故積怒數日後，卒於今日凌晨，攜備物件，獨自前往上址，將死者從夢中驚醒，並迅即與之理論。稍後：突然有人手揮利刀向死者斬去，死者一時躲避不及，卒被斬得血流如注，當場倒身地上，兇手於肇事後逃去。

事後，大批警方人員由港島總華探長鄧秘，中區華探長曾泰，探目黃鳴率領幹探伍沾等多人會同法醫官王陽坤往現場調查。

王陽坤經檢驗後，證實黎某已斃命。而警方人員事後在現場檢獲一批物品，其中某些疑為證物即帶返警署。稍後死者的屍體被舁送往殮房。

至七時許，江仔突然神色頹喪，獨自進入灣仔警署投案，並謂與該案有關，並謂有兇器已拋入中區統一碼頭附近的海中。警方即將江仔留於警署調查，並派出蛙人在上述地帶打撈。

警方人員，事後在現場，帶走一批証物返警署存案。

許紹昌大使離開羅馬

中華民國駐義大利大使許紹昌，於十一月六日在羅馬機場舉行記者招待會後，在一名警官和一名身份未明的男子陪同下登機。他是在義大利政府決定承認中共後離去的。（合眾國際社無綫電傳真）

對逃港難胞 共軍奉命一於槍殺

【本報訊】中共已命令邊境巡邏隊射殺任何企圖逃來本港之人民。逃亡被捕或協助他人逃亡而被捕者，均被中共處以嚴刑，若干宗且被判死刑。

透露上述消息之返港旅客稱：中共並增加邊境巡邏隊伍與巡邏船隻。凡此，皆為防止人民逃亡之許多措施之一部份：似係最近許多青年男女冒險逃抵本港之直接結果。據旅客稱：若干地區之逃亡已達「大部份」；致有一「公社」，因許多青年男女離去，只有請外間人協助秋收。

去月，有一鄉於兩日內拘捕八十五名青年。意欲逃亡之青年，多係於「下放」運動中被派至農村者。

十月以來，安全泅抵本港之大陸難民，早已超過三百名。同時亦有不少身體衰弱者被溺斃，其中部份屍體漂流至新界海邊，連同昨日發現之三具，總數已達三十二具。

據旅客稱：大陸人民如協助他人逃亡，或策劃逃亡，一經發現，勢必被中共判勞改十年。或甚至被槍殺。據謂：有兩青年，於第二次逃亡時被捕，被解往黑龍江勞改十八年。

皇宮酒樓一場火警 損失重大幸無傷人

【本報訊】旺角彌敦道七五〇號皇宮酒樓，昨晚發生四級大火，焚燒近兩小時方被撲滅，結果該酒樓地下及六樓部份被焚外，隔鄰麗斯戲院亦稍受波及，一名助理消防區長在救火時被灼傷，另一人則被濃煙嗆傷，損失頗重。

由於事發時酒樓內正有人在宴客，同時，戲院亦剛開場，飲客及觀眾倉惶離開現場，狼狽不堪，幸未造成較大傷亡數字。

此時，該酒樓正有一家林姓者結婚，分別在該處擺宴，火警發生後，電流頓時中斷，賓客在黑暗中摸黑逃生，狼狽不堪。

未幾，大批消防人員已聞訊馳至，立刻開喉灌救，惟火勢突蔓延上作為火牛、廚房、士多及宿舍之六樓，且已升為四級。消防人員踏狀，架起三部雲梯，分別自彌敦街及彌敦道方面開喉灌救，新型的「史諾嘩」式救火車亦出動協助。

此次火警原發生於該處地下，突然蔓延至六樓，而其他二、三、四、五、樓，則未被波及。原因是由地下通至六樓的電梯系統著火蔓延上六樓所致。

至下午八時半左右火勢曾一度受控制，消防人員準備收喉之際，不料發覺六樓有火舌吐出。而地下的餘燼又再死灰復燃，原來六樓的電箱亦發生爆炸，未幾七部由各區抽調來的消防車先後趕至，協助進行救火工作。

在消防人員奮力撲救下，火勢於九時卅分左右已被控制，至十時左右即告撲滅，除一名助理消防區長救火時灼傷，另一人被焗暈外，並無有其他傷亡數字。

在火警之際，由於電流中斷，該處曾有兩人被困電梯中，幸為消防員救出。

皇宮酒樓經理人表示：此次火警，造成極大損失，但傷人不多，誠屬不幸中之大幸。

對隧道燒焊工人工潮 兩局秘書卡樂志致歉 政府無能為力

【本報訊】行政立法兩局秘書卡樂志昨日表示：該局對協助工人解決隧道燒焊工工潮，無能為力。

卡氏說：「這並不是我們缺乏同情心，而是心有餘而力不足。因為工潮是勞資雙方之間造成的糾紛，不在行政立法兩局可協助解決的範圍之內。」

卡氏強調說：「該局祇能協助無牌小販申領牌照，以及市民對政府某一部門不滿有所申訴的案件，替市民和政府解決困難之間，消除成見的。這是該局做得到的，至於其他非官民之間的問題，則歉難協助。」

卡氏是接着隧道燒焊工工人指稱：政府不關心他們的事件之後而發表上述聲明的。卡秘書說：「一百七十四名燒焊工的隧道燒焊工人之兩名代表，上週曾到該局請求協助。卡氏唯有告以此事礙難插手，並建議他們找勞工處處理。」卡氏說：「勞工處長曾對他說：「該署將儘可能就此糾紛進行努力，希望能使勞資雙方獲得圓滿的解決。」」

但資方發言人昨日再度拒絕會見工人代表，不願談這種事。該公司發言人說：「我們根本就不再關心這事件。」發言人說：「該等工人已自動辭工，何來談判之有？」

小評

增進青年智育修養 希望普遍設置青年自修室

本港第一座學生自修室，定下週一開放，這是本港專為青年人課外進修一項創新的設計，也是市政局在積極倡辦青年康樂活動中，一項顧到青年智育修養方面的工作。

這個自修室設在九龍公園內一座建築物的二樓，面積達五千方呎，設有三百多個座位，並有專供十三歲以下兒童使用的自修室。

本來，這個利便青年人閱讀的自修室建議，在兩年前市政局曾通過在市區普遍設立的，去年，亦有擬在每一個新區撥出地方，作為學生閱讀室的建議，其後，各志願團體，亦有在會所劃出地方，作為青年人閱讀室的設置，可惜規模極小，設備欠佳，並未得到一般香港青年學子的歡迎。

其實，香港青年的課外閱讀的興趣，並不低於唱歌、游水、跳舞，或者到大會堂圖書館看看，那些在晏和日暖的樹蔭下看書，一卷在手，津津有味的青年人，必會令人感動。而事實上，本港許多家庭，居住面積不大，居住的人又多，尤其是住在廉租樓宇與新區的學生，如果想找一些空閒地方及寧靜的時間去溫習功課，或閱讀書籍，實在是難乎其難。現在第一座正式的學生自修室已經落成開放了，我們希望這是培育青年智育修養的開始，更希望把這項青年自修室在本港各地區普遍設置起來，養成青年人良好的讀書風氣。

能對飛彈襲擊發報預警衛星

圖為美空軍「泰坦」式火箭，於十一月六日黎明前在甘迺迪角載着一枚間諜衛星發射上天空。該枚人造衛星，可預早發出飛彈襲擊的警告。

【甘迺迪角六日美聯社電】美國空軍於星期五日發射一顆秘密間諜人造衛星，以便一旦蘇俄或中共向美國發射長程飛彈時，該人造衛星能立即發出警報。這種衛星能在這類襲擊發生前半小時內發出警報，以便美軍能及時預備好反飛彈設備，並發射報復性的轟炸和飛彈襲擊。以前的衛星僅能在十五分鐘前發出警報。

一枚「泰坦」三C式火箭於美國東部時間上午五時四十分，自甘迺迪角發射升上，用以發射一顆重一千八百磅的間諜衛星，進入太平洋上空二萬四千哩高空的近乎靜止的軌道。發射似是秘密進行的。但有數百人在場觀看。（合眾國際社無綫電傳真）

天主教人士強調 教宗訪港 純宗教性

【本報訊】迎接教宗保祿六世訪港的籌備工作，刻在積極進行中。「歡迎教宗蒞港訪問籌備委員會」的一位發言人表示：教宗此行純屬宗教性質，目的在加強與本港華人社會在牧民事業上聯繫。

發言人又謂：本港今天的居民來自中國各地，有不同的背景和不同的方言，大家和衷共濟。這是中國文化和由來已久的團結精神的表現。

該委會的發言人說：「中國的基本道德，在本港有很明顯的表現：中國人民守望相助，造福人群的精神，與天主教促進人類愛德和社會正義的願望完全一致。」

教宗此次訪港，可視為天主教會對中國人民讚傳教士分享其文明的一種謝意。這些傳教士曾目睹優美的中國文化與福音精神共融一體。

大陸浮屍 又到三具

【本報訊】大陸浮屍，昨日又有三具漂浮至本港沙頭角海邊，後被水警輪撈起。連同數日來的浮屍，飄浮至本港的已增至卅二具。

除了上述三具浮屍外，昨日本港警方又在流浮山尖鼻咀及吉澳附近截獲十一名大陸難胞。

又訊：中共對「下放」以千萬計的知識青年加強控制。據消息靈通人士指出：「下放」到廣東沿海農村和山區的，控制特別嚴厲。

消息又透露：粵共「軍區」最近曾派出兩個「觀察組」，到毗連香港的邊境和廣東沿海等一帶活動。據說，其中的一個組，係由「軍區」首要丁來率領，連日來召集駐邊境的共軍部隊開會議。中共認為知識青年近日不斷向香港逃亡，是由於共軍放鬆監視，甚至有縱容嫌疑。

一週來大陸浮屍流港紀錄表

十月卅一日	三具
十一月一日	五具
二日	九具
三日	五具
四日	六具
五日	一具
六日	三具
共計	卅二具

瑪琪轉弱 成低氣壓

【本報訊】熱帶風暴「瑪琪」已轉弱為一股熱帶低氣壓，今晨六時集結在北緯十六度東經一一二點六度之南中國海附近，亦即位於大南以東約二百哩，正以每小時六海哩的速度向西移動直吹越南。

大文台預測今日吹強勁東風，空曠地帶，風頗猛，密雲，間中晴朗。最高氣溫約升至攝氏廿五度。今晨九時室外氣溫為攝氏表廿三度，濕度為百分之四十二。

交通處請兩大學學生 完成調查中區及銅鑼灣泊車情形

明起將嚴厲執行拖車

【本報訊】交通處曾調查港九泊車便利情形，特別是關於中區及銅鑼灣兩區。兩大學之學生四十人曾於去年七月、八月，在港九各區作實地調查。

工務局交通諮詢調查組發言人稱：本組現正撰寫市區泊車問題報告，一九七一年第二季應可完成。

據透露：彼等曾調查有多少泊車位置與及所使用之程度。彼等又調查將車泊於尖沙咀、彩虹、中環、銅鑼灣及北角之人士。

警方定明日起，嚴厲執行拖走泊於行人路上之汽車之措施。據報昨日九龍有卅三輛車被拖走，港方則有十三輛。

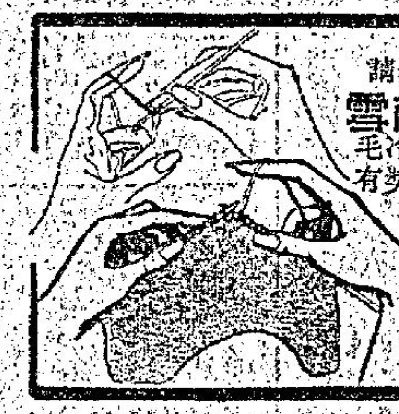
美式春裝

圖三為名模特兒，在紐約所展出由三位美國最著名設計師設計的三款春裝。（合眾國際社無線電傳真）

SIRDAR

「雪敵牌」冷毛

英國超級手織毛冷
大批新貨運到供應



請參加 雪敵牌 毛冷編織有獎比賽

本公司為提倡家庭婦女自織毛衫起見，即日起在尖沙咀九龍總公司舉辦「雪敵牌毛冷編織有獎比賽」歡迎參加，詳細辦法，請到港九瑞興公司取閱已印備之表格。

PURE NEW WOOL

・毛質最佳・顏色鮮艷・ 每磅由 $24.00 起

瑞興 shui hing

總公司及分店均有發售

京華酒樓

壽筵喜酌・社團宴會
地下、三、四樓聯開百五席
場面宏偉・氣派豪華
早午茶市・精美點心・晚飯宵夜
游水海鮮・下午茶座・粥品雲吞
營業時間：晨早七時半至深夜十二時

blue heaven restaurant
香港皇后大道中四十八號萬年大廈
電話：二四三〇〇一（十線）

海天酒樓夜總會

海天古典舞蹈劇團
每晚八時至八時卅五分
及九時三十分至十時十五分

紅粉嬌娃歌舞團 十一時廿一分
美妙舞姿・與眾不同
艷如天使・熱力四射

歷奇舞蹈團 一時正
新潮舞蹈・馳名世界

張露・玲玲・陳鈺德小姐主唱
梁桐大樂隊及五人合唱團演奏

本酒樓二樓特設海后美容院

九龍尖沙咀海運大廈三樓
定座電話：六七〇一八一一・六七〇二九二
樓上停車場私家車的士均可直達

海角龍樓 海鮮菜館

青山十九咪 電話：〇八一八三三五 〇八一八四一

郊遊好去處，面向大海洋。山明兼水秀，風景冠全郊。

新人事，新作風
以經濟為宗旨；
逢星期一至星期六
四十元鵪局菜足四位用（鵪片茶芥全免）
自來海鮮，更表歡迎

主理人 陳國
營業主任 杜政泉

海洋運費增加影響 港貨輸出顯著減少

俳脚纏漲影响工業生產成本

市場漫步　上昇子

近來由香港開往歐洲及美洲的輪船，運出的貨物比前減少，每一艘輪船運出的貨物平均不到二千噸，與一個月前貨運最旺的時候比較相差很遠，雖然每年到了十一月，都有這種現象，但今年的表現更爲明顯。

據航運業人士透露：踏入十月份以來，由香港開往歐洲及美洲各地的輪船，裝出的貨物逐漸轉呈減少，尤以十一月初旬開始更爲明顯，一方面因爲對歐美各地聖誕節銷售的貨品在九月底以前付運完竣後，十月至十一月份貨物輸出轉呈減少是自然現象，雖然尚有一部份冬季應銷的貨品以及不屬於時令性的貨品陸續運出，但貨運亦不及九月份那麼旺盛。另方面因爲對歐美各地輸出的貨物，運費將告增加，歐美各地入口商早經通知香港有關洋行及廠家將一部份貨物儘速付出，以免增加運費負擔，本則很多貨物付往歐洲及美洲的，香港各洋行及大工廠接入訂單以離岸價（F・O・B・）計算。亦有一些屬於C・I・F・計算的貨物，也獲得歐美入口商提早付運。

航運業人士指出：整個國際海洋運費都有繼續增加的趨勢，由明年（一九七一）一月開始，香港到美國東岸的公會輪船貨物運費，局部再度調整，其中一些較爲大類的貨品如磁器、塑膠製品、玩具等，運費都會加百分之二至百分之八不等，亦有些貨品的運費增加百分之十。去年（一九六九）香港到美國的運費，曾經兩次增加，第一次是由三月起增加百分之五，第二次是十一月起有二十種貨物的運費增加百分之十。香港到加拿大的輪船運費，也有幾類貨品由明年一月開始增加，但增加若干？現在尚未明朗。還有遠東貨運同盟、歐洲日本運費同盟三國輪亦於十月八日在倫敦舉行聯合會議，決將運費在近年內調整，可能增加百分之十五至百分之二十。

航運業人士認爲，香港貨品輸出的運費繼續增加，輪船公司抵觸當然有很多阻力，大間接造成出口成本增加，舉例來說，某一種貨物，C・I・F・出口價爲一百元，其中運費佔了二十元，如果運費增加百分之十五，就要增加至二十三元，換言之，即是出口價亦應該增至一百零三元纔是合理調整。可是這種計算祇是單方面的運費調整而言，因爲香港工業產品需用的原料都是要輸入的，運費增加同樣也影響原料來途成本增加，一般而論，原料約佔製成品的生產成本百分之六十。以前例來說，一百元的出口貨中，其中約有六十元是入口原料，因爲來途運費提高百分之十五，假定入口原料來價，運費亦佔百分之二十，無形中又令到入口原料成本增加至六十一元八角。若然，香港的工業產品因爲運費方面增加而造成生產成本也增加百分之四點八，合理的調整是出口價應提高百分之五，但海外買家能否接受？尚未可知。因此，在今後一段不短的時間內，香港貨物出口，將受到運費增加的影響。

東京股市

今日上午　單位：日元　（漲△跌▽）

股票名稱	收市價	漲跌
松下電器	五一一	▽二
鹿島建設	三一〇	△一
人和屋建設	六七二	▽三
日本化藥	四四六	▽二
鐘淵化藥	三七二	▽七
千代田化工	二九八	▽二
日本電器	二二九	▽一
富士通	三四六	▽二
永大產業	七一〇	▽六
三井不動產	五二〇	△三

上日成交股數：第一市場，二億四千萬股，第二市場，五百二十萬股。

第一市場＝道瓊斯平均指數，（對上日比）二一三六・五九（△二・四三）。

第二市場＝東京證券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日＝一〇〇）（對上日比）二〇一、五五（▽〇・二〇）。

港股分析

凱聯市回定 九龍倉好景

股市今晨亦有二小時的交投，但市場仍以凱聯爲主角，此一股票今晨交投，至十時四十分左右，祇遠東市場已成七、八萬股，而其價位則十元七角與十元六角之間，價位已見回定，雖然大戶仍然大量的拋出勢，但看今晨及昨午的市況，此一股票似乎有回定的跡象，但到底是否如此，實難以肯定。

凱聯昨日曾作戲劇性的變動，早上曾一度下瀉至十元四角，而尾市時又升回十元八角，最後以十元六角收市，但今晨開市即跳升至二價位，造十元八角，稍後又跌回十元六五，不久再升一價位，但買家及賣家變方，今晨的表現都非常良好。

此外，九龍倉開見特出，今開市即升一價位創該股票的最高價三十元七角五分，該股票昨收市價位於三十元五角，電車亦見進步，今晨造十四元二角。

整個市場而言，市場已見勁力，日來的牛皮，是於凱聯的影響而形成，但如凱聯一旦回硬後，市況將會上升。此正如一般市場經驗人士所說，已是企硬待升的局面。

獅子山雅集 展出藏書

獅子山雅集已在五日晚於紅寶石酒樓舉行，參加之集友甚爲踴躍，雅集開始，展出集友劉少旅所藏之近代名畫作品，計有：林楓眠、李可染、徐悲鴻、任伯年、高劍僧、傅心畬等作品，琳瑯滿目，是夕之來賓中有名教授楊景宏等。書畫部之即席揮毫，頗爲熱鬧，先後計有梁仲意、陶、陳仲文、程覲俊、陳年柏、伍舜生等。

本港亟需設置新博物館

市議員布力加提意見

【本報訊】本港亟需一間新博物館，而最佳莫如建於木球場。上述係市政局議員布力加之意見。布力加亦爲主管博物館之小組委員，渠認爲另一與建博物館之最佳地點係九龍公園。

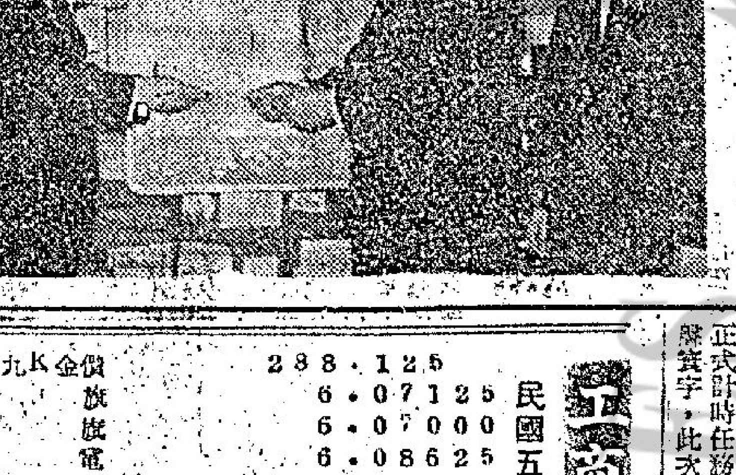
渠指出，英國平均每五萬六千人即有一博物館，而美國則爲二萬五千人。

渠指陳，最近赴大會堂參觀百年前香港攝影者，數達十五萬人，具見博物館對社會生活之貢獻甚大。

市政局年前曾建議九龍公園之兩座兵營改爲博物館及美術陳列館，新博物館。但政府對此又在審議木球場之重建，迄仍考慮中。

日商遠藤金之助捐贈公益金五千

【本報訊】日本東京飯店東主遠藤金之助，昨晨以港幣五千元支票一紙，捐贈香港公益金，以紀念該飯店創辦十週年。遠藤金之助爲著名日籍商人，目前在經港遊覽中。遠氏及東京飯店總經理遠藤悅弘，昨晨親臨告羅士打行公益金辦事處，由公益金副贊助人利國偉代表接受。按東京飯店設址東京帝國酒店頂樓，及本港彌敦道卅至卅四號。



圖爲日本東京飯店東主遠藤金之助捐贈五千元支票一紙，由利國偉先生代表公益金接受情形。

國際小型賽車大賽 精工表担任計時

【本報訊】每年一度之第四屆香港國際小型賽車大賽，今（七）日起一連兩天在本港銅鑼灣維多利亞公園舉行，本屆大賽仍由精工表担任正式計時。

參加此次小型賽車之好手，紛紛由各地前來參加，本港賽車名手多人亦參與其盛，一決勝負。

精工表歷年來爲世界運動、亞運，歐洲運動會等担任正式計時任務，早已蜚聲寰宇，此次捲土重來時，仍担任該賽車正式計時，穩獲好評，定必勝任愉快。行將於本月廿八、九日起在澳門舉行之第十八屆格蘭披士大賽及十二月九日起在曼谷舉行之第六屆亞洲運動會亦由精工表担任正式計時，精工表廣受各界人仕所推崇，於此又一明証。

工商晚報金鈔報價

民國五十九年十一月七日（星期六）

九九K金價		288.125
大旗		6.07125
普旗		6.07000
美電		6.08625
送天單		6.0?750
加幣		5.93
日元	（每萬元）	160.250
菲幣	（每披索計）	0.8875
大坡		1.965
細坡		1.960
正𠹌	（每百元）	51.00
葡幣		0.9775
正鎊		14.49
澳洲元		6.765
泰幣	（每百元）	29.05
台幣	（每千元）	149.25
頁紙	（每千元）	14.15
倫敦轉讓鎊		2.3918美元（漲）
告士		2.3919美元（漲）
倫敦金價（每安）		37.10美元（昇）
瑞士金價（每安）		37.25美元（出價）（昇）
巴黎金價（每安）		37.40美元（昇）

（今晨九時半報價）

國際金價回昇 金市跟風扳硬

【本報訊】今晨外圍行情，金價方面：倫敦報三七・一〇美元（昇），瑞士報三七・二五美元（昇）、巴黎報三七・四〇美元（昇）。英鎊方面：倫敦轉讓報二・三九一八美元（漲），美國告老士報二・三九一九美元（漲）。

本港金市，昨日尾盤開市報二八六・五〇，今晨開市報二八六・八二五，至發稿時（九時四十分）則在二八八・一二五——二八八・二五〇之間上落。

業餘畫家聯合展覽

南方畫院展出

由青年畫家余美琪、何紫玲、黎織錦等多人所作藝術品，於本星期日假莊士敦道一三三號東興大廈南方畫院展出。這些青年業餘畫家，大都是執業教師、或服務文化商業機構、醫生、護士及家庭主婦、年輕學生，在餘暇時間從名家方劍青研習繪畫。所作油畫、水彩、素描等均有極高水準，洋溢着高雅的氣質，對大自然環境，有深刻的感受和表現。

李發基陳玉婷結婚

香港中華製漆總經理會永遠名譽會長、越南僑西貢國際獅子會西會主席李與鵬之第三公子發基君，與香港美國國民收銀機有限公司董事陳柏根之千金玉婷小姐，昨日在香港大會堂婚姻註冊署舉行婚禮，新郎現任香港發基洋行總經理，乾坤宅是晚在香港紅寶石酒樓設宴合親友，到賀嘉賓，多爲社會名流、工商界鉅子，樂榮當進。一雙新人將往日本、台灣、東南亞各地蜜月旅行。

圖爲李發基陳玉婷新婚儷影

獨臂空手刀 兒童不宜看

看過「獨臂空手刀」午夜場的觀衆，同聲叫好，因此公映以來，場無虛設，各院票房紀錄，到達驚人新高峰，海外公司主人黃夢吉上眉梢。

影檢處審查該片主特別標明「兒童不宜觀看」字樣，爲什麼古裝武俠片也不宜兒童觀看，此中大有原因，成人影迷進場一看，便有滿意答案。

美股動態

刺激因素微弱 股價普遍趨跌

【紐約六日美聯社電】股價自於星期四後漸下跌，交易情況呈一片疲態。

據經濟分析專家們說：通用汽車的繼續罷工，和抱着可望儘快獲得妥協的不可靠的希望，以及銀根弛緩等各種因素，仍繼續支配着投資者的心理。專家們說：勞工處上月報導的日益增加的失業人士已增加百分之五・六，這種報導，益增人心不安。

經紀們說：投資者已發現可刺激買家的因素微乎其微。

杜鐘斯六十種工業股收市時平均指數升〇・四一，成七七一・九七，交易緩慢。

紐約股票交易所交投總額爲九百九十七萬股，較星期四一億零七十九萬顯見減縮。

美聯社六十股收市時平均指數升〇・九成二六一・七，工業升〇・八，鐵路升〇・八，公用事業升〇・九。

紐約股票交易所今日交投股共九九七〇〇〇〇，計一五九四股成交、六三七股上升，六二七股下跌。

【本報訊】六日紐約股票交易所成交最多股票：

德薩克斯	二〇
美國航空	一八・三七五
佳士德	二六
新力	一五・六二五
史比利蘭打字機	二二
麥唐納	四〇・八七五
美國電話電報	四四・八七五
巴士德樂斯	二三
首都城市廣播	二七・五
通用汽車	七四・一二五
通用電氣	二二・六二五
高富石油	二八・一二五
愛脫娜	三九・六二五
聯邦國民抵押	五四・二二五
ITE	二三・七五

美股一週大勢

【紐約六日美聯社電】本週初恢復元氣之後，股票市場市況平淡，此種情況比較平凡。這星期，三十種工業股票的杜瓊斯平均數提高一六點三六點子，即是提高至七七一點九七。大多數分析家說，星期二選舉的結果，對於股票市場全無影響，他們同意，通用汽車公司工人繼續罷工，這事是上星期支配股票市場方向的主要因素。選舉那一天意外恢復元氣，（當日杜瓊斯平均數上升十點子以上）觀察家把這事歸因於假設罷工潮將有迅速解決的希望。他們指出，當罷工的解決不能實現時，因投資家在本週的其餘時間中態度慎重，故市場亦隨之開始猶豫不前。

美國股票走勢指數

【紐約六日美聯社電】杜鍾斯平均指數：

類別	開市	收市	上日收市比較
工業股	七七一・五〇	七七一・九七	升〇・四一
鐵路股	一四八・五五	一四八・九二	升〇・八〇
公用事業	一〇八・七四	一〇九・四一	升〇・五五
其他股	二四五・七六	二四六・二七	升〇・六二

恒生指數

	「香港」證券	「遠東」證券
昨日	一九〇・八三	一九一・〇七
上日	一九〇・四〇	一九〇・七九
起△跌▽	△〇・四三	△〇・二八

一代劍王　麗都・國賓・仙樂・民樂・國際・華美・韶宮・麗華　聯邦百萬巨片重來哄動　好戲不厭百回看　上官靈鳳　田鵬　郭南宏成名傑作　彩色濶銀幕巨片　THE SWORDSMAN OF ALL SWORDSMEN

樂宮・東城　不日隆重獻映　別開生面　肉感冶艷　巨片　全部艷麗七彩　陶醉夜生活　Beautesby Nifht　全部靚女　節目突出　妙不可言　韓英傑擅創製奇招

刊本報廣告　請電話七三零七零八冷

七彩濶銀幕　新華・新城・聯國・金龍・多利・樂宮　週末必看　今晚加開週末午夜場　獨臂空手刀　陳鴻烈　江彬　李璇　易原　巫明霞

龍虎金剛　新創舉！西片大聯映　李雲奇里夫・占布朗　兩大天皇巨星初次碰頭　戰鬥搏殺片之代表作！　美國公衆藝術公司　EL CONDOR

荷李活・倫敦・金門・黃金・明星・觀塘・亞洲・娛樂・翡翠・國都・永華・光　THE PRICE OF LOVE　愛情的代價　今天週末勢必更擠　昨天全綫爆棚　請即定座　秦萍　泰迪羅賓　四個秦萍　四個泰迪　人人都有愛情　人人要付代價　邵氏出品必屬佳片　SHAW SCOPE

新華・豪華　狂滿請早每天五場　喋血芝加哥　東城・樂宮・聯邦　週末請早　獨臂空手刀　午夜　琴音　催命符　京華・皇宮　今五場　大胆迷你風趣新潮巨片　分分秒秒換嬌娃　麗聲　一代劍王　上官靈鳳　田鵬　楊　郭南宏

英京・英華　週末請早　我要你　長江一號　紐約・大世界・麗宮　劫寶情魔　萬世表師　利舞臺・海運　四場五場　花都春夢　國王與我　東方・凱聲　絕早爆滿　鐵血將軍巴頓　全冠・華大・都京・都皇　狂滿！今第九天　死亡幽會　今演一場　清官錯判　香羅案

金陵・金國・寶聲　今兩院最後　蔡李佛勇擒色魔　今最後　獨臂空手刀　新舞台・國民・國都　今大　我要你　長江一號　愛情的代價　樂聲・新聲　昨日全滿週末請早　獨臂空手刀　總統・快樂　今第十天　打不離親兄弟　百樂・皇后・文華・國華　董夫人　金星　隔牆花　龍虎干戈

港九首輪影院聯合廣告

遠東交易所會員　POOL HENG CO. 普恒行　2108, INTERNATIONAL BLDG H.K.　TRADING HALL H232846 H231591　OFFICE—H456855 H456976 H450044　專門代客買賣本港股票及99K金　歡迎光顧　按金收的

拍成本輕喜劇，製片人憑腦筋靈活，已成鉅富。

薛尼占士談嬉春片集

·薛虹·

圖為薛尼占士在新作「妖后嬉春」中一幕。

薛尼占士是「嬉春」片集的主角人馬，他主演過的「嬉春」，連他自己也記不清有多少部，總之，有薛尼占士出現的影片，一定有很多的笑料，雖然他常常在銀幕上出招，但他每次都有不同的新花招，使觀衆覺得過癮之極。

「嬉春」片集賺錢的程度，比起聯大名的「鐵金剛」片集亦不遑多讓，而且「嬉春」片集每一部的拍攝成本都很輕，它收錢的理由，是因為花招多，而不是佈景華麗或是場面偉大，因此，算起純利來說，一部「嬉春」片比起大製作的影片還要好賺呢！

彼得羅渣士是「嬉春」片集的製片人，他起初拍此片時，並不十分富有，只是簿着他靈敏的頭腦和生意眼光，殺出一輯「嬉春」片集，於是十多年後的今天，他已經成為數一數二的富有製片了。

「嬉春」片集何以如此收得呢？很多人都提供過意見，有些人說是「嬉春」那一羣演員是活寶貝，收錢完全靠他們，有人說是「嬉春」的笑料豐富，有娛樂性，又有人認為「嬉春」集集不同，集集新鮮，他們懂得動腦筋，能夠收錢是應該的，薛尼占士的意見又如何呢？當記者問及他對「嬉春」片集成功有何感想時，薛尼想了一會，說道：「這個問題是頗難答複的，因為每件事的成功，因素都有很多個，至於「嬉春」的成功，我則認為完全是在「嬉春」兩個字，我認為名聲是最重要的，我們第一部「嬉春」拍得好，於是便創下一個很好的金漆招牌，以後一直下去，影迷便對我們的影片有了信心，當他們在報紙上面看到「嬉春」兩個字的時候，他們就知道這是部怎樣的電影，他們知道進去戲院後會看到些什麼。這種特別的宣傳效果，不是一般影片有的。」

記者接着又問薛尼占士在他演過的「嬉春」片當中，最喜歡那一部？薛尼說：有很多部我都喜歡，不過，我特別覺得好的有兩部，第一部是「烏龍城殲霸戰」，這部片是以西部牛仔為背景的，故事的橋段十分精彩，和著名的西部片「龍城殲霸戰」有異曲同工之妙，我在片中演的是壞人眾霸，這個角色在我演過的影片中，是算得很特別的一個；第二部我喜歡的，是「妖后嬉春」，這部片是根據莎士比亞的名劇改編的，但却加入了很多風趣胡鬧的笑料，我在「妖后嬉春」中，演的是安東尼大將，別人演安東尼大將，是威風八面，我演的安東尼大將則是與衆不同，傻頭傻腦，惹笑之極。

薛尼占士又說：我們最新的作品是「戀愛嬉春」，這部片十分香豔，而且很風趣抵死，和「女兒國嬉春」差不多。有些人說「嬉春」片集越來愈出愈醜，通通在性愛方面做文章，但薛尼占士則說：我想，大部份觀衆看喜劇的目的，都是要大笑一番，如果說「嬉春」片集不夠高級，我們絕對承認，因為我們顧及的是大衆的口味，有一晚，我去戲院看「嬉春」，觀衆們的反應使我開心之極，他們的笑聲震院，簡直連一些對白也被笑聲掩蓋了。「嬉春」片集愈出愈多，而薛尼占士愈演愈出色，這是我們觀衆的眼福！

娛樂圈

電視花絮

江雪復出演長篇話劇「滄波萬里風」添光彩

麗的電視的「長篇話劇」節目，一向都具有相當的份量，無論是劇本的選擇，角色的安排，情節的發展，都有非常慎重和嚴謹的處理，在陸志昂羅澤努力下，先後還邀得南紅、江雪、司馬華龍、江文聲、石修、羅蘭與李香琴等有深刻演技的影星加盟，再配上有豐富舞台演出經驗的基本藝員如：鄭子敦、陳此利、盧寶華、尤芷韻、李鑾遊、謝一清、關寶玲等。麗的觀衆繼「浮華世間」後，又推出另一部精彩話劇「滄波萬里風」，該劇集合了很多演技精湛的老前輩及藝員新秀，江雪亦在小休後再度拍劇演出。

從善如流
由新片源奇缺說起

利舞台、海運這一條院線，最近速速放映新的影片，使人可以想像得到西片的片源是如何奇缺。

本來，像以前說過，好電影在這裏常常無疾而終，兩間影院有專門放映精采的舊片，也未始不是一件好事，很多朋友便常常懷念未改建前的景星戲院，唉！以前還有人肯為花不起錢的學生着想，現在嘛！商人在改善了入息的工人身上動腦筋，親耳聽過如下的對白，出自歡騰、酒茶樓的主人口中：如果沒有這一群青年工友的顧客，恐怕我們早就關門大吉了，別小覷他們喔！

試觀利海兩影院最近放映的貨色，都是二流劣片，像「馬戲魔王」、「花都春夢」等等，比之在早場的還不如，實在深為院方主事人未能好好利用地方而惋惜，橫豎放映上述諸片也賺不到錢，何不索性做個順水人情，挑選一些製作水準較高的電影，讓以前錯過了欣賞的觀衆有一個重新「認人」的機會呢？

目前樂加公司主辦的，逢星期日放映藝術早場，便深得不少人士讚賞，據知「人海狂潮」正場上映時，票房極不理想，等到樂加從善如流，安排再作早場公映，賣座倒不俗呢。

寫這篇文章，目的在引起有關人物注意，要提高一樣東西的水準，還得要靠大家的努力。

西廊 秀芬

「半夜琴音催命符」連圖故事

（一）美籍音專學生蘇珊（史提芬妮鮑華絲），應法國著名作曲家李利的遺孀丹屈莉之邀，前往其位於法國南部別墅內渡假及撰作畢業論文，不意在那個別墅內，却使她驚心動魄。

影圈動態

新居未裝上電話 萬儀百無聊賴

萬儀告訴我，她遷了新居，環境很好，尤其是空氣方面，比起她原來居住的地方，真不知道要好上多少倍了，在這裏雖然每天只睡六小時，比起在紅磡那裡區上大半天還要精神得多。

新居雖然很好，唯一的缺點就是沒有電話，以前打電話給朋友很容易，可是現在別說打電話給人，即使是想找個朋友聊天，也困難得很。

她已經向電話公司申請，將舊電話遷到新居去，可是最快也得一星期才能夠有電話可用。最初幾天還不感到甚麼，因為她忙於拍攝「馬家溝」，可是，有一天因為要換掉部份佈景，她們有一天的休假，躲在家中，真不知道做些甚麼才好。

平時，萬儀感到無聊，可以打個電話跟詹沁她們聊聊天，一談便是半個鐘頭，是很平常的事情，也可以大家約定到甚麼地方去買買東西，或者是看看戲，打發一下時間，可是，現在却甚麼都不能做，除了落街向人借電話，你說多麼的不方便，甚至公司派車來接她去拍戲，得親自上門找她。

陳依齡自日本返港後，立即便接到拍片的通告，要她主演「黃色圍巾」，這部片本來是旋思主演的，不知為甚麼一下子換了陳依齡。

雖然說，旋思的片約很忙，不過，我覺得可能是陳依齡大受公司的重視，而且又精通日文有關，因為這部片子的導演是井上梅次，陳依齡主演，在言語上便沒有了隔閡，演起來也要容易得多。

但陳依齡開拍這部片的時候，第一天便受了傷，那天，拍的是陳依齡由高處跳下的一場戲，陳依齡如言躍下，不知如何，竟然跌倒了，半邊身和地上的木箱正擦個着，登時皮破血流，傷勢不輕。

由於發生了意外，拍攝是停下來了，陳依齡也被送到醫生那裡診治，她與木箱一擦之下，被木刺刺了滿身，返家後，由妹妹為她一根根的拔出來，痛得她眼淚直流，醫生認為她的傷，最快也得一週才可以復原。

韓英傑擅創製奇招

儘管邵氏在羅維約滿的前數天開一部新戲，還羅維執導，然而胖子導演可沒有因此而被影響開拍嘉禾的「天龍八將」，從本月一日起至六日，一連六天，已拍完「將軍府」的戲。

由於「天龍八將」被嘉禾當局視為招牌戲之一，以故，影圈中人對該片的開拍甚為重視。不過，站在影迷的立場，最關注的該是這部戲到底有什麼「巴閉」處。

劇本阿阮沒有看過，但看過了十大明星的造型照，和問了幾句劇中人的造型。在造型照中，阿阮以為「天」片的服裝和武器，確是用了不少心血。單就那些造型照，也約略可以想見「天」片確是不同一般的武片。尤其在武器方面，可以想像到的，這場武打必定是奇招百出，前所未有。這些東西，聽說都是由武術指導韓英傑想出來的。

韓英傑不但做武術指導，還兼演片中的反派頭頭，是一個大將軍，也是一個狠毒無比的武林敗類，身負一筆大血債，於是，被殺害父母的名門正派後代，學藝有成，便到處尋覓韓英傑報仇雪恨了。這些名門弟子，共有八人，亦即「八將」，幾經艱難險阻，才找着了「正點子」，但是合八人之力，還是難敵韓英傑，況且，韓英傑手下還有一個向無匹敵的白魔兜！白魔使的一條長鞭，實為前所未見的武器，可真令人防不勝防。「八將」之中，扮相各不同，戲路也各殊。苗可秀，是個江湖兒女，為方便在江湖上行走，女扮男裝，使的竟是一柄可以一變為四的長劍。沈殿霞，扮了個傻大姐，李菁柄長劍，隨手隨脚的，傻氣中透着「蠱惑」。關賢，這個公子哥兒，使的武器可更厲害，大刀中套着四柄小刀，只要刀光一晃，遠在丈外的人就立斃在其飛刀之下。此外，張沖、田俊、唐菁、李昆，也都很特別。篇幅所限，明天續談。

齊霞

清談淺唱

丹鳳

林黛玉與林黛

邵逸夫曾去看鏡頭一次，有人說邵逸夫可能在演員物色「林黛玉」，又有圈中人說：麗的藝員陳淑芬很像林黛玉。找林黛玉，有如林黛死後，找一個樣子相像的女子來代替林黛「補鑊」一樣，怪事怪事！

性教育電影

家庭計劃會，計劃拍攝多部「性教育電影」，至少有一部，是「適宜兒童觀看」的了。

洪水猛獸，大可利用

有人說賭博有如洪水猛獸，但一位議員指出：興建水壩，可控制洪水使之發電；納猛獸於籠，年輕一代，可以認識自然界事物，所以他主張賭博合法化，防洪困獸，勇氣可嘉。

「我要你」連圖故事

（三）李香君生辰，她的女友沈殿霞與柯俊雄暗購蛋糕，為她祝賀，李此時醉心做明星，對歌星名銜已不再重視了。李香君熱心與電影老闆葛香亭周旋，柯俊雄勞勸者再，早替出意不肯好意，醉翁之意不在酒，李香君却仍懵然。

近期國片票房 使人搖頭嘆息

近期國語片之票房，越來越使人有搖頭嘆息，甚多邵氏出品，儘管票房較佳，但和過去之票房相比，也有很大距離。

近期幾部國語片，尤其是台灣獨立製片出品，更是見表驚心，那部認為卡士大、製作認真的「大情人」，開鑼第一天，僅收了一萬六千九百零九元一角，八間戲院，總收如此，實在苦不堪言。到執筆為止，該片映了五天，僅收九萬四千二百三十二元七角，看情形總收大概在十萬元左右。

「春宵花弄月」也和「大情人」片有點相同，開鑼第一天，僅收一萬八千一百六十六元，映到第六天，僅收九萬六千五百八十四元三角，相信也是十萬元左右。

之前，使人瞧不起的那部「金菓子」，有人認為極其量映三四天便落鑼，但現實證明，這部片不但是同期票房最好的一部，更是近幾期片中票房好的一部，總收十九萬左右。上一期之「乾坤三決門」，總收七萬七千三百九十元八角。其實，以這部戲而論，編與導都有欠理想，而有此票房，功勞首推宣傳，李麗華之接受無綫電視訪問，開記者招待會等，這都對票房有所幫助，當然李麗華之號召，也是值得重視。

·徐德理·

「鐵血將軍巴頓」
冉出山大建奇功 因閒言斯人憔悴

連圖故事

（四）布萊德雷率軍在諾曼第登陸，順利推進，但德軍結集主力，在荷比盧三國邊區，發動大反攻，美軍傷亡甚重，一○八空降兵師且被圍於巴托東，情勢危殆。艾帥起用巴頓為第三軍軍長，位在布萊德雷之下。巴於率軍冒大風雪進攻，進軍神速，一舉解巴托東之圍。但歐洲戰事結束，又因言論傷及盟國軍政人士，被免去第三軍軍長之職，鬱鬱然與嘉傑話別，遂寄情京華，斯人獨憔悴！（完）

論事

羅維程剛律師信對罵
傅清華導演來港配音

羅維開拍嘉禾公司的「天龍八將」已獲証實之後，邵氏曾予「背盟」指摘通告，羅維以所排日期剛巧與「天龍八將」「擴介」，結果，把通告退回，並自動向邵氏製片部提出更改日期的意見，製片部能否順遂答允更改，迄今未知，不過，喪狀機就曾為此事向外談論過，如羅維拍「青霞堡」的話，邵氏當局決定循法律途徑去解決矣。

一個忙導演，這拍兩片的情況常有，而「擴介」的情況更是難以避免的，把拍片日期更改一下，並不是什麼大錯，問題之所以鬧大，就是因為羅維分身去拍的，竟是嘉禾。邵氏為此便不服氣，為難「下羅維」一下。羅維對此形勢，頭腦也為之脹脹然，一時之間，尚未尋得妙策，到底是一個身，就想如何能夠一人同時到兩個片場開戲？

羅維曾為了程剛一句侵犯人身尊嚴的話，而通過律師去函程剛，要求取得滿意的解釋和道歉。

從程剛那兒，獲悉羅維的確有律師信寄來過，而且，先後共兩封之多，問程剛對此，怎樣應付？

程剛笑曰：「兵來將擋，水來土掩，要是因此而鬧上法庭，我當揭出他低能之處來作証，如法庭判我敗訴，大不了在各報刊道歉啓事，証明此人確有才學便了。」

程剛頓了一頓，喝口茶，繼續又說：「過去，羅維罵我，而今，我又罵他，算是來個平手，算了吧，我揭他沒用是對事，不是對人。」

程剛說此番話時候，泰然自若，恍似早有成竹在胸，可對大敵之勝施一殺。

傅清華昨天乘中華機來了香港，這位台語片導演拍了一部「鬼見愁決鬥獨臂刀王」，來港最大目的，就是為此片撰配音。其次，他又透露，將會開拍的新作，是一部叫作「龍門客棧大決鬥」的武打片。

傅清華在台語片導演群中，名氣頗隆，從十七歲開始便投入影圈工作，處女作為「憨孌太子走國」，跟着，他導演的台語片約有一百五十部之多。

及六九年間，台語片地位為國語片佔據了，才轉導國語片，他有一部國語片上映過，就是月前推出的「大劈棺」，不少影迷認為傅清華的導演手法清新可喜，由於沒看過他的台語片，其實，傅清華該算是個初出道的小子。

有人說及，「鬼見愁決鬥獨臂刀王」一片，曾經由劉龍執導者，後來，劉龍知與公司鬧翻了，傅清華才親自掌舵，把此片完成。

康清

新片「性愛寶鑑」告訴你性的意義

性教育應該提嗎？這個問題曾經一度被爭辯過，新頭腦的人都認為要積極提倡性教育，而且是刻不容緩的事。

還有，性教育應該從幼年時期開始灌輸，等到大家對「性」的神秘減去了好奇心，社會上許多色情案件便會相應減少，甚至會完全消滅。

圖為「性愛寶鑑」畫面之一。

義大利名導演締多奧戴西蒂製作的一部性教育七彩紀錄片「性愛寶鑑」，就是響應提倡性教育的。片裡提及一對幼年兄妹，妹妹因為無意看見哥哥裸體時，有些東西是她所沒有的，不覺嚇呆了，她以為她自己是受了「宮刑」失望，影響到她的發育器官，竟然變成啞吧，一直不能再說話。後來，媽媽帶她去見心理學醫生，醫生提議使兄妹共浴，使她消失了恐懼，以後才恢復說話。

以上所述祗是「性愛寶鑑」的一小節，這片徹底提倡性教育和性知識，寫出了人的一生，從孩提時代而至擇偶時期了戀愛，有條不紊地表現出來，使你看了勝過上了十次性教育的課堂。

七先生
真人真事 龍公作

丁珮初配金峰

在一般人的想像當中，有「阿哥哥女郎」、「熱女郎」等稱號的邵氏女星丁珮，她拍戲時的搭檔男星，總該是個火辣辣的野性人物，可是在丁珮的最新新作裡，跟她搭檔演出的，却是個人人所料不到的戀健派——金峰。

搭配人選有此大膽的手法，是書卷氣十足的文藝大師羅臻導演的影片，這是一部充滿了愛情的影片——「戀情三千里」。

片名雖然以「戀」字做開頭，內容却是各種愛的綜合。

在金峰婚前，丁珮和金峰曾經熱戀過，只是由於一點小誤會，就賣然分手了。五年之後，丁珮和金峰再次相逢，還是在燭光下，還是在歌聲裏，這就不能不勾起兩人的舊情了。

兩個人在舊情撿拾的情況之下，新的情愛又漸漸滋長，雖然還不致衝破友誼的界限，却已經到了難捨難分，巴不得朝夕與共的地步。

金峰已有妻女，妻子鄭文霞溫柔嫻淑，小女兒才四歲，聰明伶俐，乖巧可人，嬌妻愛女無辜，金峰本人陷在情感矛盾中不能自拔，又不忍棄之不顧。

好容易金峰才下定決心，要做一次負心的人，把妻女搭下，與丁珮遠走高飛，這個決定是金峰與丁珮相處所日夜夢寐難求，見金峰有此決定，自是芳心深慰。

祇是冷靜下來的丁珮，在聽到了一位長者的一席話後，忽然醒悟，真愛是犧牲而不是佔有，她或做成兩個人對她根深蒂固的仇恨心理，而對她所愛之人，却也未必有好處，在此情形下，便引出感人的故事來。

影城×動態 羅金

分分鐘都要換女友的男人

這是一部爆炸性的電影，但這「爆炸」不在於政治，而是一個男人超人的性能力，他精力充沛，倜儻風流，他那副金剛不壞之身，能在一天之內，應付十多名美女，難得他應付裕如，從容不迫。扮演這男子的是慕尼黑大情人夏芬烈尼斯，與他配演的有西德美人西貝兒、羅娜史琪、瑪莉安彌曼等八名靚女合演，這部影片就叫「分分秒秒換嬌娃」。

「長一號」上週末上映一次午夜場，生意非常好，因此，片商徇衆要求下，本週末又來一次午夜場。這部大堆頭、大製作以抗日戰爭為題材之片，現在已經決定排在本月十二日上映了。這部片卡士之强，可以說是年來罕見，八十多位演員聯合上陣，而每一位都有機會表現，因此，劇情拉得很緊。

（圖為夏勞烈尼斯與衆美合映）

快樂 總統
孟甘穆 利活 主演傑作
今天第十六場
總統六場 加早場 午夜場
快樂五場 加早場
適合全家欣賞 更合兒童觀看
打死不離親兄弟
影評大讚 精彩極了 最佳身手 拳風虎虎 險招迭出 最夠刺激
...ve or Preferably Dead

麗宮
今天四場 特別時間
十二點 兩點 五點 九點正
美高梅巨製
優待學生 一律二元
彼得奧圖 柏杜拉奇麗 合演
一代名著 早已口碑載道
最新歌曲 更覺耳目一新
萬世師表
美高梅七彩·全景濶幕
"Goodbye, Mr. Chips"

鐵羅漢
週末午夜場
嚴俊 監製
淩雲 方盈 盧慧 陳鴻烈 主演
上週末爆棚
今晚十一點半 添食一場
邵氏武俠奇情激烈打鬥七彩巨片
獨門武器 空前罕見 獨門武功 萬夫莫敵
保証武俠片迷心滿意足
THE IRON BUDDHA
SHAW SCOPE

紐約 大世界
美高梅七彩片
今天請早
「春光乍洩」男主角：大衛漢明斯
「蝴蝶春夢」女主角：莎曼德愛加
主演
刺寶情魔
全部美翠七彩
賊公計，狀元才，美「一切寶奇謀」！
劫寶過程 佈置周密 分秒不差
MGM
the walking stick

京都·大華·金冠
第二週
明天五場 不宜兒童看
緊張、驚險、懸疑敢誇三絕
歐洲公司繼「桃色响尾蛇」「雨中怪客」後又一傑作
莉莉龐瑪 艷玉女星群大會演
滿得早！輿論好！
造愛鏡頭 看到膩！ 造愛聲音 聽過未？
THE FINISHING SCHOOL
死亡幽會
誰是辣手狂魔？誰赴死亡幽會？誰能破案擒兇？
處處刀光血影 幕幕動魄驚心
考驗智力 七彩濶幕

國太 北平 油麻地 河 世界 泰
週末高度享受 請早
第一部新潮術俠艷片
蔡李佛勇擒色魔
CHOI LEE FAT
曾江 薛家燕 江丹 石堅
何琴 馮淬帆 李香琴 陳忠泉 高魯泉 聯合主演

許紹昌大使離義返國稱 羅馬承認中共理由並不充份

強調義國此舉實損害和平宗旨

華府認為我聯大代表權無影響

【羅馬六日法新社電】中華民國大使許紹昌於今日下午離此飛經香港的時候說，他覺得義大利承認北平的決定格外令人惋惜，因它亦無任何必需承認的理由。

他說：增進雙邊貿易的展望，難以作為一種適當之理由的。

他指出，西德和日本與中共貿易之數量遠比義大利為多，但這兩國未曾承認中共或準備承認中共。

許紹昌說：義國之承認中共，推翻了過去十年來在遠東和西太平洋方面已經維持的一種微妙均勢，並有可能使這地區忍受北平領導的侵略勢力。

他說：推翻這均勢，義國正在不知不覺損害和平的宗旨，而不是促進和平。

【華盛頓六日法新社電】國務院今日說，義大利之承認中共，使此間人士關心，這因義國此舉，對於中華民國的國際地位可能有所影響。

國務院發言人金氏說，若干「太平洋集團」以其他國家對於此種關心亦有同感，並說，美國視中華民國是「國際集團的一個負責任和合作的成員」。

這位發言人說：「本年也和過去一樣，聯合國將拒絕排斥是一個忠實成員之中華民國。」

金氏說，義大利政府事前已把其承認北平的意向通知，而奧國亦已通知其準備與中共建立外交關係。

論及比利時是否亦有同樣計劃時，這發言人說，他對此事尚無所聞。

聯國六十二成員國 仍與我有邦交聯繫

承認中共祇得四十二國

【聯合國六日美聯社電】在義大利承認中共後，與中華民國保持外交關係的六十二個國家是：阿根廷、澳洲、巴貝多、比利時、波札維那、波斯華納、巴西、喀麥隆、中非共和國、乍得、智利、哥倫比亞、剛果共和國、哥斯達黎加、塞普路斯、達荷美、多明尼加共和國、厄瓜多爾、薩爾瓦多、加本、桑比亞、希臘、瓜地馬拉、海地、宏都拉斯、伊朗、象牙海岸、牙買加、日本、約但、科威特、馬拉威、馬爾代夫、馬耳他、墨西哥、黎巴嫩、利索圖、賴比端亞、利比亞、盧森堡、馬達加斯加、紐西蘭、尼加拉瓜、尼日、巴拿馬、巴拉圭、秘魯、菲律賓、葡萄牙、盧旺達、沙烏阿拉伯、塞內加爾、獅子山、南非、西班牙、泰國、多哥、土耳其、美國、上伏爾達、烏拉圭、委內瑞拉。

另有大馬和南非與中華民國保持密切聯繫。

非聯合國國家與中華民國有外交關係的是南韓和南越。

在義大利承認中共之後，現有四十六個聯合國成員國承認北平政權。它們是：阿富汗、阿爾巴尼亞、阿爾及利亞、保加利亞、緬甸、白俄羅斯、柬埔寨（已被推翻）、加拿大、錫蘭、剛果人民共和國、古巴、捷克、丹麥、芬蘭、法國、幾內亞、匈牙利、印度、伊拉克、何義大利、肯尼亞、寮國、馬里、毛里塔尼亞、外蒙、摩洛哥、尼泊爾、荷蘭、挪威、巴基斯坦、波蘭、羅馬尼亞、索馬利亞、南也門、蘇丹、瑞典、敘利亞、坦桑尼亞、烏干達、烏克蘭、蘇聯、阿聯、英國、也門和南斯拉夫。

瑞士並非聯合國成員，它與中共有外交關係，北韓北越和東德亦一樣。

阿根廷蘇俄使館職員 進行間諜活動

警察埋伏人贓並獲

【布宜諾斯艾里斯六日路透社電】此間今日的官方消息說，一名蘇俄大使館職員，於警察在秘密集會中逮捕他的時候，企圖把一頁筆記吞下腹中。這職員馬崇托夫及另一名蘇俄大使館職員寇波夫已為阿根廷政府限令於當地時間下午九時之前離境。

警員當守候的時候企圖捕他們，兩人經過街道上的追逐，在短時間後他們被擒。消息說，警方於秘密集會的地區包圍並搜得，告密的馬崇托夫企圖把一小包用紙條包着的紙吞下腹中，但未成功。警方在其袋中發現一個鋁製的小筒，其內載有阿根廷軍事設施的顯微膠片。

外交部昨晚發表一份簡短公報說，這兩名蘇俄大使館商務部屬員於他們進行與外交人員行動不相符之活動時，為警察當局逮捕。

安妮公主羅曼史 與男友同看裸劇

【倫敦六日美聯社電】時伴安妮公主的男伴，今天描述他如何取得女郎的歡心。

現年廿二歲的糖業經紀夏柏，長着鬍子，穿上開領襯衣，於星期三日帶安妮公主前往觀看一齣有裸體場面的戲劇時，引起了人們談及他倆之間的羅曼史。

小型的「太陽報」說：夏柏的父親是曾跟菲臘親王玩馬球的一位中校，夏柏已是「熱門的未來英國駙馬人選」。

夏柏不擬談論有關他和安妮的約會，「把公主牽涉在宣傳中是不公平的」，但他發表了有關對女朋友和婚姻的意見。

於過去幾個月來，長髮的夏柏曾陪伴安妮公主上夜總會和劇院，後來他又放棄。一位朋友解釋他發覺帶公主出遊「精神疲之」。

按白金漢宮稱：他們「不過是朋友」。

聯邦政府控通用汽車 十五萬輛卡車車呔不合標準會生意外

要求地方法院判罰款四十萬元

【華盛頓六日路透社電】聯邦政府今日向通用汽車公司提出控訴，圖迫使該公司通知其於一九六〇年至一九六五年中的十五萬輛「運德奇」式卡車的買主，說該項車輛所用車呔，是會發生「突然意外的」。

上述控訴聯邦政府第一次引用一九六六年所施行的國家交通安全法令，該項法令任命政府並在馬托車的領域裏可以訂出安全的標準。

按照這次的控訴，政府要求地方法院，判通用汽車公司和以四十萬美元的罰金，因為該公司拒絕寫信通知其用戶於施用該項車輛的危險。

按：四十萬美金的罰款，是該項罪名罰款的最高額。

如果要通用汽車公司全部收回所售出的有問題的車輛的話，將使該公司損失億萬美元。

英共同市場代表與法外長整日談

【巴黎六日路透社電】英國加入共同市場首席談判代表歷顧，今日抵達此間與法國外長徐滿於星期一日舉行整日會談，來加速討論英國加入共同市場的另一步談判。

【底特律六日美聯社電】通用汽車公司聯合汽車工人的特別會議，於星期五建議在下星期三舉行。但聯合汽車工人工會說，關於「即將解決」的揣測，現時是沒有根據的。

聯合汽車工人工會與通用汽車公司有趨向解決關於問題的迹象後，於是召開特別會議，約問題解決可使現已進入第八週的工潮解決。

假鳳虛凰女校窺秘 原形畢露群芳嘩然

全女子組要學院的一年級生在發現她們當中有兩個是男子時震驚不已，兩名劍橋大學學生女裝上假髮和穿着短裙，並用蘋果和橙裝胸來開玩笑。他們是第三、四行的右端第一人。（合眾國際社無線電傳眞）

性展會如期開幕 被擲彈具臭氣薰天

【維倫堡六日法新社電】雖然有某些宗教的頑固份子拋擲「臭彈」，今日西德的第二屆「性展會」仍按期開幕。

該會名叫「色情總滙」，在開幕的時候，成群的男人，冒着臭惡的氣味，衝入該市場的場地。組織人是奧杜佛小姐，芳齡二十七。她相信這次市場的受不知名的團體攻擊，乃由於「反性市場十字軍」羅德所採取的活動所致。

羅德是一個律師，他因西德在本年夏季奧芬巴克舉行第一屆「性展會」時，採取「反色情」的立場而著名的。

參觀的人發現，該會中所陳列的三十四件作品，只是普通市場出售的貨色，只有放映黃色影片。

對於那些樂意參加，同時又有攝影技術的人，會中有男女模特兒供應，可以隨時僱用來拍攝。

色情行業舖子可以買得到的東西，這種服裝業已在西德開始風行，有很多肉感的主婦裝上無上裝或透明的襯衫都陳列在該會的進口處，以吸引觀眾。色情的印刷品已被視作不值一錢的東西，但一卷長達十五米的黃色影片，賣一百五十元。展覽會中有特設的房間，有

搗亂港大學生 最好係罰抄書

晚唱 夏潔月

百餘名港大學生，夜闖大學之「康寧堂」，將室內之傢俬、冷氣機、電話……全部搗毀。何以忽然有此爆火行動？是否因為「反越戰」，或者因為抗議近日來大陸太多青年浮屍漂來香港？原來乜都唔係，此次搗亂行動，與政治毫無半點關連，而係大學之學生戲劇比賽，「康寧堂」獲第一，有些人認為評判不公，鬧氣唔順，乃有此舉。

如此搗亂學校，當然一千個唔對，一萬個唔對，港大校內之比賽甚多，如果凡係比賽之負方，都要來一次大搗亂，則港大終有一日被拆為平地。

港大當局，未將學生搗亂之事報警，係作為「內部事件」處理，由大學評議會組織調查委員會進行調查，如果查

必然會作出懲罰措施。如何懲罰？老夏貢獻一個辦法，凡係參加搗亂康寧堂之學生，一律罰佢地抄書，抄乜嘢？搵本幼稚園課本照抄「我愛爸爸，我愛媽媽」之類，或者「小狗跳，小貓叫……」之類，每人抄十篇或二十篇紙。

何以大學生搗亂學校要罰抄書，而又罰抄幼稚園之書，是否當佢地細路哥唔識世界？當佢地係幼稚生？有錯，老夏就係咁意思，因為戲劇比賽偉人攞咗個第一，就搞火搞到要拆屋，咁幼稚到咁交關，則罰佢抄幼稚園之書，等佢地頭腦回復冷靜之時，自慚幼稚，內疚良知。

參加戲劇比賽，不甘失敗，係好現象，青年人就要有不甘失敗之壯志豪情，如果失敗之後，再努力，爭取下一次勝利，咁就第一流，呱呱叫；但失敗之後去打爛個康寧堂洩憤，則第九流衆也也鳥了。

一隊，會因撞火而打茅波，俾波過唔俾人過，專踢腳跟而不踢足球，此種茅波，又稱為「辣撻波」，最不為觀眾所歡迎，必報以「開汽水」之聲，所以一隊有組織、有紀律之球隊，打輸一場波，第二日練波就加時，練波，練氣，務求下一次一戰而捷，打輸波幾為打人，則唔係一隊好波隊。

港大係香港最高學府之一，學生都係大個仔兼叻仔，竟然因為戲劇比賽敗下陣來就咁衝動，如果老夏係在香港，而係住在澳門，則必然不信有此種事情發生，必然以為港大已經爆發學潮，但現在則事實俱在，唔到你唔信，真係因為比賽失敗，而遷怒於沙發椅、冷氣機，打個稀巴爛，如此幼稚，唔罰佢地抄十零課幼稚園課本，點得？

再攪一攪 又過晒鐘

我飲完個杯牛肉茶，食……唔同得佢結婚，帶佢返屋企……係點好嘅，佢話個個男人，唔知道……

另 集郵

……集郵人士對圖案有錯誤的郵票，感覺很有趣味，在這裏再介……用那個瀑布的風景由於太過疏忽而造成變料錯誤呢。美國在一九二七年發出一種面值一角的郵票，紀念林……

本日 最新特效 腦神經強壯劑

新壽腦

一日服二片 補充腦力 促進思考 啓發智慧 鎮靜神經 增強記憶 恢復疲勞

學校復課 家長應注意 兒女體力！

「新壽腦」是七〇年新的貢獻，含有最新成份，腦神經治療及預防特效新劑，經臨床實驗證明，是用腦過度，神經衰弱，記憶力衰退，頭痛，失眠者，唯一救星，特別是學生復課初期，課本繁雜，動腦與用功過度，服用本品，能迅速使腦力增強精神愉快，「新壽腦」純無麻醉品止痛劑及不良反應，老少均可安心服用。

新壽腦，早已風行，人人認識 學生購用 特價優待 一〇〇粒十八元 三十粒六元 八五折

日本SS製藥廠榮譽出品

總發行 東興行 大道中三〇七號 電話：四〇二三三七 五二八七 港九澳各大藥行有售

日航主辦 澳紐旅行團

行程23天每人費用HK$7,100.

由專人領隊遊覽澳洲紐西蘭各大城市
費用包括來回機票
一流酒店及遊覽膳食等
十二月十一日啟程一月二日回港
欲知詳情請剪下列表格
逕寄香港鉄行大厦日本航空
日本航空公司客運部收

日本航空公司 航線遍佈全球

本人擬參加日航主辦之澳紐旅行團
姓名：＿＿＿＿ 電話：＿＿＿＿
住址：＿＿＿＿
服務機構：＿＿＿＿ 電話：＿＿＿＿

23天澳紐旅行團・十二月十日啟程 HK$7,100

請詢問：恒利旅運社 德輔道中告羅士打大厦 電話：H-231518，H-244154

適步皮鞋公司

冬季大減價

產地	名廠男鞋		六折至九折
法國	PELLET	男鞋	八折
意國	TAD	男鞋	八折
德國	GALLUS	男鞋	八折
法國	WILLS	男鞋	八折
英國	MATTHEW REED	男鞋	九折
德國	ROLAND	男鞋	九折
馬來西亞	COMETA	男鞋	九折
美國	DE LISO DEBS	女鞋	七折
西班牙	UN CAPRICAO	女鞋	七折
法國	IGOR	女鞋	八折
意國	RENATA	女鞋	八折
德國	BAMA	女鞋	八折
意國	VOLPINI SANDAL	女鞋	八折

特別貢獻

美國	DEXTER	男鞋	原價 $110.00	減售 $65
澳國	THOMAS DIXON	男鞋	原價 $105.00	減售 $65
美國	SANDLER	女鞋	原價 $ 90.00	減售 $55
美國	WALKAWAY	女鞋	原價 $ 80.00	減售 $55

美國女裝手袋衫裙 一律半價酬賓

眞正減價 請早駕臨參觀選購

SHELBROOK SHOES LTD

九龍海運大厦二樓大山廊123號 電話：K671224

麗斯 今天獻映 亡命七金剛

百樂門 週末請早 迷幻桃源 七彩闊幕

黃貞菴膏藥

百幾年來・醫瘡最出名 醫風濕又好

醫瘡用黃貞菴膏藥 免打針・不用食藥 除腫痛・即日見功

黃貞菴藥廠創製 香港永樂街七十五號 各藥材店均有出售

生趣

逢星期二四六刊出　第三一二期

女性的寵物——戒指！！

女人經　手音

十二月，這雖然是個冬天的日子，但與春天緊緊相連，萬物都在靜候春回大地，一切充滿希望，飽含生機，這時候最好戴松石戒指，這種寶石代表希望和成功。論價格也是比較相宜的。這種戒指，通常一枚約在五十元以上，價廉物美，適合少婦和少女戴，尤其為少女們所寵愛。

當然，一般戒指的戴法並沒有特定條文的約束，有的祇是習慣；提起戒指的戴法，不外分訂婚、結婚、一還于獨身、未婚、已婚等等。

先從訂婚戒指說起。訂婚戒指的款式多半採用圓形或不規則的寶石戒指。按照習慣訂婚戒指是戴在左手的無名指上（右手多勞作，容易傷害到寶石。）

至於結婚戒指，過去的人多習用素淨的戒側單的雕花戒指，但總要比訂婚戒指樸素。結婚戒指也是戴在無名指上的；有些人戴了結婚戒指便不再戴訂婚戒指，也有些人結婚後把訂婚戒指和結婚戒指一齊戴上。在這種情況下，按照習慣是先戴訂婚戒指，再在外面加戴結婚戒指。

獨身主義者的戴法，多半把戒指戴在食指上（第二指）。如果你有朋友是這樣戴戒指，你就跟他開一個玩笑好了。中國有一句說話：「尋、求、定、婚、退」這是由大姆指數到尾指的次序。不過現在流行一種新潮大型的戒指，小姐們多半喜歡戴在食指上，如果你意為她抱獨身主義而不向她追求，那你就錯了。

寡婦在習慣上，是把戒指戴在尾指（第五指）上。不過這也是習慣而已，有誰願意告訴人家：「我是一個寡婦呢！」

最後說到少女對戒指的戴法了。未婚少女總把戒指戴在右手的無名指上。黃花時代的少女，不妨選購花式繁多的戒指。例如用瓷來造的戒指，或那些用木頭雕的，或是用泰國假翡翠製成的，款式既大方又美觀，價也便宜，年青的小姐戴起來，頗是充滿了青春的氣息。

戴戒指的目的是為了美化雙手，既然是為了美，必須選擇與自己皮膚的顏色和手形相調和的戒指。皮膚潔白的手應選擇白金色的寶石戒指；皮膚黑的人，應選黃K金造的寶石戒指了。再者，指頭短的人切忌戴巨型寶石戒指，戴了會使人覺得不調和不美觀，應該換上一個較小的。

最後一提的是，如果在你生辰的月份，你最好選擇一個特定的戒指戴上去，至於花款，也不突出。

男人獵艷 自有其方

狄龍

男人獵艷時總是喜歡利用女性的弱點，或是給女性一點兒好處，或是設法滿足她們的虛榮感，又或是利用其它物質以親近她們，通常而言，男人們獵艷的手段可分為六大門，如果妳能心領神會，便可避免男人的玩弄和上鈎。

㈠酒：對於某些女性而言，可算是萬靈的武器，因為對於一個女人喝醉了酒的時候，男人便可以隨意擺佈了她，不過用酒卻並非上乘的戰術，因為不少入世深的女性在提起「酒」時，往往產生一種警覺性，而有所防範。

說用酒是一種下乘的戰術並非無因的，例如第一，當她看到酒後能發起一種警惕心，消滴也不肯沾唇，你有甚麼妙法能使她醉倒呢？第二，即使她對酒沒有發生懷疑，也不辜負你的一番盛意，終於墮入妳的陷阱中，可是她醉倒之後，便熟睡如死人，任你怎樣把她擺佈，企沒有一些反應，你又怎樣會使她覺得滿意呢？第三即使你不在乎他是否有熱烈的反應，但是當她一覺醒來時發覺失身後，叫生叫死，又叫你於心何安呢？同時你的人格亦會被人看低。

酒並非一無用處的，酒的性質，是一種使人興奮麻醉的東西，如果你發覺她已有幾分意思時，你可以用酒作為一種試探，以起她心頭的情緒，使她不再如此而感到畏縮。

㈡汽車：愛慕虛榮是女人特有的天性，在她的男友中如果一位是有車階級，她雖不致驕人前，却也芳心大慰。作為一個男士設法要用一輛汽車博取她的歡心，你的口袋切不可露出寒酸相，為了要配合那一輛汽車，你要口氣放大一些，這才能得佳人對你傾心，此外你的駕駛不致會發生意外。在晚飯後，你提議乘車兜風，這是好戲的前奏曲，此時你要抑制內心的激動，把氣氛弄得和諧些，在遊車河時你要稱讚她的美麗，使她有飄飄然之感，當汽車開到無人之境的時候，你可注意她的反應，若對方合作，不語，假裝沉醉狀，這對你是一種綠色的訊號，表示可通行無阻。

㈢跳舞：一般頭腦比較開朗者，認為跳舞是一種新交際的玩意，其實跳舞是情和慾的媒介，可以說在某種情形下，我們可以利用跳舞來作攻城的武器。不過這種攻城的戰術，也要受幾種條件的限制，第一你的身材和風度必須要魁梧和瀟灑，第二你要是有一根如簧之舌及相當講究的衣飾，第三你的舞技要相當好，如果你具備了這些條件，便可以利用舞技來作攻城的武器。

㈣黃金可以博得美人心，這句話雖然是老套，但却是一點不假，稍有虛榮感的女士，都會為金錢所打動，女性有些喜歡汽車、有喜歡洋房、有喜歡飾物，這一切都是可用金錢買得到，但如果你要用這種銀彈政策打動她的芳心，要注意投擲的手法正如武俠小說中的高手發暗器一般，最重要的是要準繩，在你準備行動時，先要探知對方的弱點，便才進攻，若能如此，便可收事半功倍之功。

㈤游泳：這本來是一種有益身心的運動，原本不應把它列為一種戰術，但事實上，你不能不承認在游泳的時候，能見到對方的美胴體，總是會引起綺念的幻想。在游泳時彼此的身上衣服都減少到無可再少的地步，如果你要在陶醉上有所享受，那是最容易不過的事情，但是要注意的是對於那些善泳的美人魚要特別小心，否則你不但不能成功，更有出醜當堂的可能。最好的目標，乃是向那些不善泳術的娃兒下手，你的初步功夫，要自我表演一下精湛的泳技，方能博取她的信任，在適當的時機，你可自我製造一個驚險鏡頭，看着她的反應，如果她立到過來救你，那麼你已經成功了一半。

㈥信件：你必須靠書信，因為天下之大，到處都有寂寞的心，還在書信攻勢自有它的好處，就是沒有空間和地點的限制，雖然你在老遠的地方，但你亦可以魚雁相通，如果你運用得宜，極可能從書信往來獲得一個如意的妻子。在實行此項攻勢時，你必須有高度的耐性，在互相通訊的初期，可以先在志趣和理想的範圍內兜圈子，在繼續不斷通訊之處，你不妨把敬仰的語調，加上一些愛慕的成份，因為此乃人之常情，等到你的信上，只稱她的名字時，你已經成功了一半。最後的一着，便是針對她的困難極力鼓勵她，替她設計和安排解決之道，這樣你可以網得魚了。

再攪一攪 又過晒鐘

我飲完杯牛肉茶，食咗兩件牛油拼梳打餅之後，精神為之一振，睡意全消，睇吓個鐘，不過十二點半，倘若坐的士返差館報到，兩個字鐘就可以到矣，不必急，停多一個字去等的士，亦不過一個骨鐘而已。因此我拉住阿霞隻手，曰：「若果我可以娶你做老婆，則短幾年命我都肯。」呢句說話，我其實係出於良心話。有好多人講，一個男人有兩條心不為多，不過我想起姨仔，我實際上有三條心也。然而姨仔已經嫁咗人，雖然我同佢依然係秘密來往，但係倘若俾佢個老公知道咗，則唔係點好。

我又諗，佢話個個男人，唔知道佢玩過幾個。老實講，今日都好難講話我玩佢，其實佢亦玩我，大家玩一輪，否則佢點會想起，要我食烟仔？但不過想我學番仔做的野，俾佢嘆而已。

唔同得佢結婚，帶佢返屋企，或者靜靜地住埋，都無此可能。倘若俾老婆知道咗，佢兩姊妹打交之時，動刀動槍都有份。而且做呢的事，違背良心，但佢個老公暫時表面上並有乜嘢過唔去，破壞人地之家庭，食齋都補唔番來。

抱住阿霞，雖然隔住衫，亦要都手攬一攬，阿霞曰：「你地男人個個都係一樣，多手多腳者。」聽見呢的話，當堂有晒……

不知不覺，又坐咗十分鐘，當堂睇吓個鐘，幾乎一點矣。新到差者，日日遲到，係當差者之大忌也。派去巡邏之人，好似做巡捕官亦好少話巡到者。理頭做巡捕官之人，好似做咗土皇帝一樣，自己話晒事，有人理你者。靠陣時重好，因為一間差館，只有一個巡捕官，現在不同矣，最少有兩個。大概係上頭派出巡官太多，無法安插也。有好多巡捕官係香陣時英國其他之殖民地收檔後來香港者。現在之巡捕官，比起戰前之響鑼重要得多。

我聽見有人講過，英國之警察制度，與本港不同，只請差人，唔請幫辦者。所有之幫辦，均由差人提拔升上。而且英國之警察，一個差人之薪水，已好過香港多多，好過幫辦之薪水，我亦都不過係聽番來矣，是否事實，我唔敢講，要去過英國，親自睇過至知。（一〇一）

漫畫飯口

「成日埋怨我將的錢賭晒馬，唔通妳唔想發達咩？」

林董傑

冬筍滋味鮮美

慧庵

我國產竹的區域很廣，竹名多至不勝枚舉，而產竹最盛的地方，有江蘇、浙江、湖南、江西、福建、四川、廣東等省。因此也盛產竹筍，有江南竹筍（諡宗竹筍）、水竹筍、淡竹筍、烏竹筍、龍竹筍等名目。筍內含有白色粱物質，吃了對於人相當滋補。農村中自三、四月起，直至八、九月止，在山麓的中間，隨時有野生的小筍可採，江南筍滋味好，用處大，產筍期長，除新鮮食用外，可以晒乾、製罐，尤以冬筍滋味炙人口。

竹筍是竹的芽，脫殼發育後莖的初期，產筍的主要部分，為竹的下莖，即我們叫做竹鞭的便是。產好筍的竹鞭，節間比較短，圓而略帶扁形，顏色是淡黃色的，大概直徑有一寸光景，不好的竹鞭，扁的一個方向，節間比較長些，每節逆三寸以上，很細小的，竹鞭長在每一個節間的四周，也有像竹筍一樣新的竹節，外邊包着竹，尋竹筍的時候，很容易同竹筍的鬚根把弄錯的，竹鞭的先端的部份就是鞭筍，在六七月的時候，開始從老的竹鞭上分歧生長，那時地上起很大的龜裂，比較淺生一些的鞭筍，是非常容易尋到的。竹園在十一月下旬，即有冬筍，冬筍生的方法很多，有的在離地很深，有的因石塊或竹鞭的阻擱，形成了畸形怪狀，你就得耐心尋取。冬筍的竹鞭，常常在隔不遠處，再生了二三株，所以在尋到一株時，你就可以向四面八方多挖開去些，以尋求它的對座筍。

筍之見愛於人，自古已然。據「詩經」所載：「其蔌伊何，惟筍與蒲。」又「禮記」也說：「饋豆之實，筍俎魚醢。」宋人楊萬里詠煮筍詩說：「金陵竹筍硬如石，石猶有髓筍不及，嶺南市裡筍如酥，筍味清絕酥不如。帶雨斸來和鞭煮，中含玉漿新甘露。可虀可膾最可羹，繞齒蔌蔌冰雪聲。不須咒筍莫成竹，頓頓食筍莫食肉。」當時視筍為上品的蔬菜，可以此為証了。

在秋冬之際，以較小的冬筍，和肉及冬菰紅燒之，這種燒筍，其味道比任何煮都好得多。好像是宋詩人所發明，而為蘇東坡所嗜食。據釋惠洪「冷齋夜話」卷七所載：蘇東坡約友人劉器之同去玉版和尚處參禪，器之雖怕山行崎嶇的路，但聞係參禪，正合心意，欣然偕行。及到玉版處，寺主先以燒筍的美味饗客，器之覺得絕佳，但不知叫做甚麼名目，便問東坡，坡答：這是玉版老師，說法高明，能令人得到禪悅的滋味。器之略悟，始大悟激，不是為參禪而來，卻因東坡喜食燒筍，用言欺騙。不覺相視哈哈大笑了。

到了明清兩代，食筍趣事，更見擴張，是風韻的事，畢竟屬於詩人，清乾隆初，揚州邗江吟社社員，每在馬曰璐的別墅舉行燒筍會，不讓東坡等專美於前。這詩會由乾隆八年至十三年的冬天舉行，計有五年的燒筍盛會，分箋拈題，「行庵食筍」，限筍字二，參加吟詠詩侶，除曰璐東道主外，有厲鶚、唐建中等十二人，唐建中有「地主能割愛，初嘗庭前筍」之句。馬曰璐時云：「燒得火候準」，自詡為燒筍能手。

家庭自動化 不必找女傭

丁

太平山下的主婦，都知道難以找女傭做家務，唯一能解決女傭問題的方法，是採取家庭自動化的裝備，不但保持清潔，而且絕大部份的家務亦迎刃而解了。

許多香港的主婦發現，即使可以請到一個女傭，亦得不了做多少工作，年青的女傭明也都唔做得，做來上工，年老的也都唔做得，數百元請一個女傭，經然經濟負担得起，但後來發現多數女傭，實在做唔到甚麼家務，仍然依要「執手尾」，有女傭等於無，不如自己動手做好了，省掉幾百元的工錢仍是小事，許多主婦不需傭人，并非有錢，而是發覺現代做女傭的人，實在講不上有用，縱使給她一千元的薪水。

為什麼家庭自動化，可以解決了女傭問題呢？是有許多實例的，一般來說現代的主婦比較從前省事得多了，燒火水及石油氣，省了「破柴」的功夫，把衣服扔入洗衣機去，又省掉了洗一大盤衫的工夫，把米放入電飯煲，又省掉了用柴炭煮飯「睇火」的麻煩，而不怕「飯燶」，洗油膩甚多的碗碟，有了洗潔精的幫助，快捷及利便得多了，其他電氣化及自動化的設備，已使主婦不必忙到一頭大汗。例如南太，自己食唐菜，丈夫要照牛扒，亦弄得頭頭是道，當然，她是住在高尚住宅的，一切設備都是盡美的。她的廚房是充滿最新款式具的，除了新鮮菜蔬肉類選用罐頭補充食物，應付每天的飯餐。又有真空吸塵器及自動打蠟機，所有清潔用具的大小工具，應有盡有，甚至洗碗碟也借助電動洗碟機，乘下的麻煩工作不多。這位女士表示，當一個女人認識自己的地位，就知道勤手做家務是應該的事，也不會有堅持非請女傭不可的頭痛問題了。她是放棄了「職業生活」，寧願回到廚房裡去的。

上述是一個情形比較特殊的家庭，解決家務問題的實例，一般中等家庭大多均有必要的電助家務的電器用具，她們不少只需一餐飯，也就是晚上與放工歸來的一頓豐富晚餐，至於中午，可以上茶樓去解決，總之沒有女傭已不是家庭的威脅，何必要爭非女傭人不可呢？

閱書趣事

小李

凡識字的人，一定會看書，看書時所表現的動態，人人不同，我們若稍為留心一下，即其中有趣的事，就在此發生。

同樣是一本書，有些人喜歡在吃早餐時閱讀，可能由於太過入迷，甚至將菓子醬塗在書本的表面，只差送入口時不為咀嚼而已。有人喜歡在寒冷的多季裡，於火爐房看書，結果連書也給爐火燒著了。據說，書呆子看書之前，大多數隆重其事地先行洗手，正襟危坐而閱讀，但也有人看書時十分瀟灑，他們喜歡如廁時，一邊拉矢，一面閱讀，特別是那些「禁書」。

圖書館裏的書本，往往是最受罪的了，由於衆人皆可借閱，因此好好的一本書，不需多久，就會面目全非了。有些人於看書時，往往情不自禁地用筆畫下精彩的句子或片段；有些人甚至加上自己的一段評語，於是很多人借到圖書館的書本時，經常發覺紅包筆劃在字句間。曾經有一個老婦人每借於看書時，一面吃糖，一面用手指沾口水翻書本，這又難怪不少圖書館的書，上頁和下頁往往黏粘在一起。更有惡作劇的是故意以糖粘黏粘，有些人解嘲說是為了不讓後來人看到那些糟糕的內容，其實如此搞法，可說完全沒有公德心。

不少人看書，均慣用自己的書簽，有些人習用硬質的鈔票，因此一些圖書館管理員，偶然會在收拾書本時，發現書本裏夾着鈔票，但有時所夾的，卻不是鈔票，而是當票兒？最好笑的是有些「大情人」，用自己愛人的相片或情書當作書簽，一旦忘記，將之夾在書本中還給圖書館，情況就十分尷尬了。最缺德的讀書人，把自己所喜愛的那幾頁，不是抄錄下來，而是乾脆撕下來，這樣的行為，就更要不得了。

有時當你借到一本書，往往會發現最精彩的幾頁不見了，原來是被人撕掉，實在是最不道德的行為。

另四種錯誤的郵票

集郵談　博文

集郵人士對圖案有錯誤的郵票，感覺很有趣味，在這裏再介紹出四種有重大錯誤的郵票。

菲律賓在一九三八年發出一套風景郵票，其中十八分的圖案，郵票上的題字是巴加山珍瀑布（PAGSANJAN FALLS）。在郵票發行後不久，被紐約集郵版編輯發覺，在圖案上所見的瀑布乃他那年頭剛遊玩過的，是在美國加尼福利亞州約塞密蒂的買奴瀑布，他將這件事告知他的朋友羅挨爾馬斯，他是當時紐約電台所聘廣播員，將錯處廣播，菲律賓郵政部長得到報告，在研究清楚之後，忙急將那種十八分郵票停售，好在那種郵票的票值不是常用的一種，所以售出的數目不多。錯處還有，菲律賓是沒有巴加山珍瀑布，不過在呂宋的中部有個村落，叫做這個名字的，在那處有個很美麗，高逾二百尺的麥達皮埃與瀑布，相信那個郵票圖案設計者，原想用那個瀑布的風景由於太過疏忽而造成雙料錯誤呢。

美國在一九二七年發出一種面值一角的郵票，紀念林白上校在這年五月二十日單獨駕「聖路易士之精神」號飛機，由紐約經紐芬蘭飛往巴黎，全程三千六百一十哩，以三十三句半鐘完成，郵票圖中的飛機即「聖路易士之精神」號，但郵票的圖案設計者不知道紐芬蘭乃是一個海島而竟繪出幾個，同時巴黎也不是在一個大的海洲內，而致鬧出大笑話！在當時的批評家有說，假如林白上校用那幅地圖，他一定不能完成他的壯舉。

美國在一九五二年發出一種面值三分的郵票，紀念美國土木工程學會成立一百週年，圖案指描寫在一九五二年開放的華盛頓橋與一座有上蓋的橋，有馬車在走過的，照郵票上所寫出那是在一八五二年的，但是那座橋，名叫與杜拉橋，乃在一八五五年築成的。它的百年應在發出那種紀念郵票後三年才對呢。

英屬巴培多斯島在一九五零年發出一種面值一元二角的郵票，圖案描在該島的廣播綫的分佈，原本是照在堂上所有的教堂所屬區分做十一區，但在那枚郵票上祇劃為十區，郵票設計人漏去了聖佐治教區，這曾使該區居民所不滿而作抗議。

換領成人身份証 要帶備乜嘢證件

萬事通信箱

萬事通先生：

妹現年正十七歲，欲換領成年身份証，請問應往何處辦領，及應携備甚麼証物？

請教先生會計學是否很廣泛，普通英文中學應讀何種會計學才有出路呢？煩先生代答，謝謝！

妹妹惠儀上

覆陳惠儀讀者：

換領成人身份証，首先應到人事登記處及其港九分處或港九郵政局索取申請成人身份証表格第一款，填妥之後，即可交回港九人事登處或流動人事登記車上簽署，人事登記處香港區設在銅鑼灣裁判司署，九龍則設在九龍培正道，一般流動人事登記車，則沒有一定的地點，可以注意報章的消息，由於未知你是居住在那一個區，所以無法詳細的告訴你應該到那一個分處去辦理，申請成人身份証需要携備的証件包括：原來的兒童身份證，父母的身份証，如有出世紙，應一並帶去，同時更需要有足以証明申請人在過去兩年內，確實在香港就業或求學的任何文件。

會計學是一種專門性的學科，但其分類頗多，妳所指廣泛大概是指它的分類，任何人，不論他過去的學歷如何，假如從未修習過會計學，都需要從頭學起，妳問應該讀那一種會計學，才有出路，事實上，會計學就只有一種，或者你是說那一類，例如成本會計等，假如是如此，那是不易說明的，因為既要學習會計，當必以全科為佳，當然你可以在打好一般普通會計學的根基後，再選攻一類，未嘗不可，不過如要說那一門較好，則不能分彼此的。原則上任何一個機構，如聘請會計人才，總希望他能全盤處理各項有關會計的事宜，在這種情況之下，妳當可以明白，應該如何去抉擇了。坦白說，妳現時仍年輕，似乎不必過於急功近利，如選定向那一方面走，應好好的去打穩根基，那對妳的前途是較佳的。

覆蔡貴鸞讀者：

你來信詢問若干有關生理衛生的問題，此類問題，本欄不便作答，甚為抱歉，現已將你的來信轉交本報衛生信箱，料日內必會致覆。

萬事通

歡迎來問　有問必答

看錶釣魚

如果你往釣魚，兩手空空而回，只要告訴人家，因為錶停了。

這是荒謬的說法嗎？不，因為現時有的錶，可以顯示月亮的盈虧，並附有一表，顯示出魚類相對於太陽和月亮的覓食習慣。有了這種錶，你可以在最適宜的時間去釣魚，就必然大有所獲，這種錶，還能附帶顯示出若干地區港口的潮汐時間。

手錶，通常主要的作用是報告時刻，現時時間只是某些錶的次要事項。目前，有許多錶是針對數者不同的工作或嗜好而設計的。

例如，有一種可以準確地告訴你，雷暴距離你有多遠。當你一見到閃電時，只須按一下錶的按鈕，當你聽到雷聲時，再鬆了按鈕，就可從指針上讀出雷暴距離的數字。這聽來似無甚用途，但這種錶的實用價值可大呢！軍事人員有了這種錶，就可在夜間發現敵人距離究有多遠。

又有的錶，可以測量速度，高度，氣壓並有指南作用。為潛水人員設計的錶，可以顯示出潛入水中多深，並附有警鐘，警告所携氧氣已所餘無多了。又有一種錶，其錶面顯出世界各大都市的地方時間。這種錶，適宜於空姐及飛機駕駛員之用。

為工程人員設計的錶，附有環形計算尺，可做乘除、百分比、通貨換算或長程汽車的平均速率。

美國太陽神十一號太空船的太空人，其所戴的手錶，可以測出速度、距離、英哩換算為公里、燃料的消耗，及上升與下降率。

所有上述種種款式的錶，都是專家的錶，價錢當然很貴，普通人所戴的錶，其製作過程也有重大的改良；從前許多精細程序與手工藝工人的手工作，現則代之以機器，故生產的錶成本大大降低，且更優良。

普通人所戴的錶，最多不過是自動上鍊和日曆，如果你只須要時間，你目前可以無須戴錶，有一種小型的無綫電收音機可以戴在腕上，按鈕調頻至一專門不斷廣播時間的無綫電台，就可以知道當時的時刻了。

盆栽

夜香花叢開

小康

此花與夜來香同是晚間開花，但它的香濃度強過後者，花的顏色與形狀也相似，所不同者此植物屬攀籐類，葉子似空心菜葉，花為喇叭形狀，一束束叢生頗密，花朵細小，開花期很長，多於夏夜裏盛開。花謝後至秋末結子，外形像芒果，祇有芒果十分之一大，內生有黑色種子，這些種子是它繁殖的續命力。

夜香花在夏季裏，白天有遮蔭之功，夜間有納涼之效，由它體內揮發出郁芷的香味，給多姿的夏夜更增添了一層迷人的薄幕。當夜幕低垂，屋子內悶熱得難以安眠，一家人團坐花棚之下，老祖母手搖着葵扇，一面數說牛郎織女的真艷故事；小孫女兒們托着小臉兒，凝望着天空中的銀河，默默的找尋着牛郎織女星，偶見一顆流星拖着尾巴在空中飛逝，急忙扯着小耳朵，一雙小眼似閉，口中念念有詞，默禱着未來的幸福遠景，小心靈中織編着美麗絢爛的幻夢。這時候一股濃濃的夜香花味隨着微風飄送而來，嗅！好香啊！再加上夏蟲的呼鳴聲，交織成一幅絕妙的夏夜圖，睡意更加消除了，小寶貝們亂髮着，央求着笑呵呵的老祖母再換一個新鮮的故事。

夜香花所開的花朵，往往密密麻麻難以數計，但見一朵朵黃顏色的小喇叭，隨風搖曳，配上青青的綠葉兒，真是好看極了。栽植此種植物的，多半在郊間，或者有空地的房舍，其實祇要你的騎樓的位置，留够搭棚架，就不妨試種種看。種植方法也極為簡便，毋需化費很多時間。若用盆栽，照樣可以，為了增進美觀起見，搭棚架是理想的。其方法分播種及扦插二種，皆宜於秋季進行，首先將種子撒在鬆的泥土裏，用水及尿糞勻和澆下，以後每日早晨間淺少量水，越冬後，種子即會生根發芽。這時候淺水與施肥逐次增量，它會很快的生長，至春末夏初，到夏季中旬，籐已爬滿整個棚架了。如用花盆種，方法皆相同，僅每年於花謝後，要即刻翻鬆土壤施新肥一次，以便明年開更多更香的花。

明星醉心政治 保羅紐曼熱心助選

繼郎奴列根、佐治梅菲兩影星之後，保羅紐曼也攪起政治來，雖然他迄今仍未參加過任何政治選舉，但他已是助選團中活躍份子，正如他在電影中扮演對抗惡勢力的英雄一樣，保羅所擁護的政客，都並不是甚麼熱門人選，却是一些為人所忽略的「黑馬」，他本人亦承認年紀漸大，對政治的興趣也更濃。

則港大終有一日被拆為平地。……港大當局，未將學生搗亂之事報警，祇係作為「內部事件」處理，由大學評議會組織調查委員會進行調查，如果查……

……普通市場出售放映黃色影片。對於那些樂意參加，同時又有攝影技術的人士，會中有男女模特兒供應，可以隨時僱用來拍攝……

日服二片　補充腦力　促進思考　啓發智慧　鎮靜神經　增强記憶　恢復疲勞　安心服用。日本SS製藥廠榮譽出品　特價優待　三十粒庄　六元　八五折

心理攻勢・深入民心

國際間的電波戰

・司允・

由於太空人已踏足在月球的土地上，不少人近日將大部份注意力集中在太空科學發展方面，亦有將注意力集中在太空中的飛彈戰爭裡，然而卻很少有人留心到太空間朝夕不停地進行一項劇烈的戰爭中，雖然這種戰事是無形的，但是它的功用，有時遠比真正兵戎相見的戰爭功效更大，更能深入人心，那就是國際間所進行的電波戰爭。

其實這種「電波戰爭」並非始於今天，遠在十五年前，世界上的民主國家與共產集團國家，便已展開了一場極之激烈的「電波戰爭」，時間越長久，戰況便愈激烈，到了最近，這場電波戰爭已演進至「白熱化」。

回溯當年波蘭與匈牙利爆起反對共黨的鉅變時，國內的人民都希望在電台上聽得一些世界及國內的真象，但蘇俄期全力將新聞封鎖，為了恐防這兩國國民收聽自由國家的電台廣播，俄國政府將空中的電波封鎖得很密，使善良的百姓們無法聽到「美國之音」與及歐洲「自由之音」。

在艾森豪威爾當總統之時，正籌「美國之音」，舉行十五週年紀念時，艾森豪所發表的文告「美國之音」用四十三種不同的方言，經七十八座電台，發佈與全球人士廣播，這一下子把蘇俄人嚇壞了。他們為了不想「自由之聲」傳到鐵幕國家人民的耳中，於是立刻動用大批技術人員，想盡種種方法加以阻遏。據當時美國方面的無線電專家估計，俄國人當時曾動用了各地的騷擾電台，為數逾一千座以上，發出騷擾電波來阻止美國總統的宣傳到鐵幕國家人民的耳中。

至於這些騷擾性電台所用的騷擾電波的方法，主要的原理，不外乎發出一種和對方電台波段相似的電波來，這樣兩種相近似的電波，便會混成一團，當然在收音機傳出時，便聽不清楚所說的是什麼，在很多時候，我們用收音機收聽「美國之音」廣播時，會聽到「嗚嗚」那種好像是火車汽笛般的叫聲，這便是鐵幕國家工作人員所搞的鬼。

這種騷擾性電波，雖然可間斷地妨礙聽眾們的聽覺，但卻阻不了他們愛好自由之心志。據有關方面的統計，在東德國，法國與地利，芬蘭以及希臘等國，大約有三千萬民眾，經常收聽「美國之音」，單是在東德一地，已有「老聽客」一千多萬之多，在法國，也有八百多萬。

又據一位最近由蘇俄境內逃出來的通訊員謂：在蘇俄境內的人民，大都希望收聽「美國之音」，因為在這裡他們方能獲得自由國家的消息和蘇俄境內的真正情形，在離開蘇京莫斯科廿五英里的鄉村裡，便可收到「美國之音」，無可置疑，「美國之音」已透入鐵幕國家深處。

又據「國際公共意見研究處」所得的情報，在捷克有百分之九十的民眾，在匈牙利有百分之八十的民眾，在波蘭有百分之九十三民眾都在竊聽「美國之音」，其中三分之一每日收聽，其餘則至少一星期聽一次。

至於在毛共暴政統治下的中國大陸，更是聞「美國之音」而變膽，毛匪曾在他所著的一本書籍「關於美國之音的真相」中發表悲鳴說：「美國之音的擾亂力，較原子彈至少大一萬倍，因為原子彈的破壞力，只限於一個有限的地區，而美國之音，卻無遠弗屆，可以深入每一個市民的心坎中，所以我們必須認真對付它。」由此可見「美國之音」對毛共之打擊。為了阻止「美國之音」傳入鐵幕，中共特在境內設了逾千座騷擾電波來騷擾。

要在電波戰爭中獲得勝利，不僅需要雄厚的資本並且還具備高度的技術才行，美國方面有鑑於蘇聯不斷設置騷擾性的電台來騷擾廣播傳到鐵幕國家中，特在最近在五角大廈內建立一座電力強大至近三百萬瓦特的電台，所射出的電波，可以直達世界上每一個角落中，據說鐵幕國家的每一個竊聽收聽自由國家的消息者，均能收聽，蘇聯及其它鐵幕國家近日已為此問題大傷腦筋，正籌一切可能再在電波戰爭中反擊，據說已有一項計劃，乃是建造一座更強力的電台，用騷擾電波來對付，看來電波之戰，還是方興未艾呢！

歌壇情侶（下）

舒適

昨天介紹過三十年代的理想歌壇伴侶珍納麥當奴和尼路遜愛迪，他們一個已經作古，一個已屆六九高齡，垂垂老矣，而且他們的唱片都是七十八轉時代的錄音，在今天聽來是索然無味的，現在介紹一對新的理想歌壇伴侶唱出珍納麥當奴和尼路遜愛迪的名曲，全新錄音，是極足一聽的，那男的是沙治奧法蘭池（SERGIO FRANCHI），女的是安娜慕芙（ANNA MOFFO）。

安娜是意大利的著名女高音，在彼邦極受歡迎，她是在意大利受嚴格的聲樂訓練，一九五六年訪英，在電視演出全套的歌劇「蝴蝶夫人」，當時一夕成名，至一九五九年，正式參加美國的著名METROPOLITAN歌劇院演出，這個歌劇院可謂著名歌劇明星的叢集地，可以在那裏演出的都非等閒之輩，她從此來往美國和意大利之間，在唱片界、電視界和舞台上都十分成功的。

沙治奧法蘭池是在南非受訓練的男中音，是南非的首席歌劇明星，後來專事旅行演唱，一九六二年到美國，初時參加電視的「愛蘇利雲表演節目」的，結果大受歡迎，RCA唱片公司便立即跟他簽訂了錄唱片的合約，是被譽為最有前途的青年男中音歌唱家。

當沙治奧在紐約的華杜夫酒店的夜總會表演時，安娜剛剛也在美國，她也慕名往參觀，當沙治奧見到安娜的時候便好像心有靈犀一點通一般，他特別為她高歌一曲，表演完畢，兩人有機會把酒談歡，便決議合作錄一張唱片，大週開始排練，這便是這一張唱片的起緣。

此片名為「夢中的二重唱」（THE DREAM DUET），是RCA唱片公司出品，編號是LSC—2675，是由亨利安尼（HENRI RENE）指揮的大型管弦樂隊伴奏。

在第一面有歌劇「甜心」中的主題曲，「橙花」中的「一個黑暗中的甜吻」（A KISS IN THE DARK），「新月」中的「愛人重回我的懷抱吧」（LOVER COME BACK TO ME），「寶藝璇宮」中的「你是愛情」（YOU ARE LOVE），「蘿絲瑪莉」中的「印度情歌」（INDIAN LOVE CALL）和「頑皮的瑪莉愛達」中的「啊神秘甜蜜的生命」（AH SWEET MYSTERY OF LIFE）。

第二面有「微笑之土」的「你是我心中唯一的東西」（YOURS IS MY HEART ALONE），「苦中樂」的「我將再見你」（I'LL SEE YOU AGAIN），「沙漠情歌」中的「獨一無二」（ONE ALONE），「流浪皇帝」中的「一天」（SOMEDAY）和「好時光」中的「你會記得我麼」（WILL YOU REMEMBER）。

所唱之歌完全是選自那些所謂「小型歌劇」（OPERATTA）中的精品，這種型式的歌唱劇在三十年代十分流行，後來繼續發展而成今天的百老匯歌舞劇，青年人聽這張唱片有清新的感覺，中年人聽起來卻有如逆落地，如見故人之感呢！

沙治奧法蘭池和安娜慕芙，是一對新的理想歌壇伴侶，大受歡迎。

世界珍聞　飛渡金山（下）

美駐蘇大使館官員了解蘇政府對人民出境的問題很敏感，因此在談及這問題時都很謹慎，以免多生枝節。大使館的官員透露，去年移美的蘇聯公民是二百八十八人，這個數字比五十年代初訂這項出境法例時只增長了少許。

出境的人幾乎都是老人，根本已經沒有生產力。移進美國的主要是蘇境的少數民族如立脫維亞人、立陶宛人、愛沙尼亞人、烏拉爾地區的波蘭人以及亞美尼亞人。

蘇聯公民申請離境必須經過數月的申請，手續極其繁複。即使獲准後，也難保不會臨時變卦。

申請離境的第一步是在美國向美大使館、國務院、甚至美國總統求助，美國當局則發予宣誓書。在美國那邊的手續辦妥後，那位申請離境蘇聯公民就向蘇外交部申請國外護照。（蘇聯人在國內旅行須持國內護照）。

但還要申請表亦需等候，美方則以最快速度發予入境證，以免對方有人突然改變主意。

批准出境一兩天後，離境者在沙里米耶夫機場等候離境，最多只准帶一百美元離境，諸如手錶，戒指等貴重物品限額極嚴。

無論他們一生在蘇境內積聚多少財富，此去一定通通都得留下。

萬花筒

海面洒細沙　沙沉油污去

・紫雲・

船艦在洋中跟陸地相隔很遠的地方出事，所受傷和喪生的祇是船艦上面的人，如果在跟接近陸地的地方發生意外，往往會引起其他頭痛的問題，尤其在油槽船出事的時候。

在海洋中航行的油槽船不少，於靠近陸地的地方爆炸時，所散的油會流出油槽，使洋面大塊地方被污，油污隨波浪流到海岸旁邊時，你會發現魚死鳥困，水鳥受累難以振翅，大好泳場變成一片黑水，即使梁山泊的浪裡白條張順，可能也會皺起眉頭，不敢下海，假如下去的話，則一定變成浪裡黑條，要是有人向油污投下一枝劃燃的火柴，張順如果恰好在水裡突然抽筋，則他一定會被火海（海面大火，是名符其實的火海）燒煞。

自從發生油槽船「托利峽谷」號爆炸的意外慘劇之後，即有人不斷從事實驗，以便找出一種辦法，使從油槽船上流到海面的油污成為無礙於人的東西。他們曾使用去污劑，也曾使用白堊粉，甚至還向油污投下炸彈，結果都是不好，因為有些辦法花錢太多，用過的其他辦法，則根本沒有效果。

現在，蜆殼石油公司認為找到了一種合乎理想的有效辦法，即用一種備有特別裝置的船，朝海面洒下經過特別處理的細沙。這種沙一落到海面，便會吸油，沉落海底，使油污消失。

在歐洲荷蘭附近海面，曾經從事試驗，先把一百噸原油傾下海中，使大塊地方出現一片油污，設有洒沙裝置的荷蘭挖泥船「吉奧波特斯七號」（見圖）向油污洒下大量經過化學處理的細沙後，在四十五分鐘之內，便獲得百分之九十五的去油成果。收效的程度，你能說不高嗎？

喂，你有衰的嚟！

東洋艷異　日本通

浴槽奇案（中）

母愛是偉大的，但人類的缺點就是性情極易反覆不定，正如以下之案件，就是反常的一個極好例子。它並不是為外界所影響，而是內心衡量性愛與母愛之取捨，作出愚昧的行為。這宗家庭慘劇的主角是妻子，丈夫是白領階級，兩人的年紀相若，但他們結婚時，並無考慮結婚後的負担，對性的認識也一知半解，所以婚後數年便產下兩子。大的已是兩歲，另一個則呱呱墮地後祇有數月。家庭有了孩子後，做丈夫的便感覺担子日漸沉重，做妻子的也辛苦非常。起初還可應付裕如，但自生多一個後，做母親的可忙得不可開交，又要料理家務，又要餵嬰兒，又要看管那兩歲的孩子，丈夫為了維持生計，一早便要出門，晚上才拖着疲乏的步子回家，回家後雖然可以幫妻子代管孩子，使她有時間下廚工作。但自有孩子後，他倆可沒有認真享受過寧靜的生活，就算在假日，也要担負這對担子時，不能外出遊樂，甚至晚上「行樂」時，也會被嬰兒的哭聲弄至乏味。

由於他收入不多，僱不起保姆，所以她便整日埋怨因而伏下釀造慘劇的動機。覺得孩子是夫婦間的障礙物，不但加深兩人的負担，且影響夫婦間之性愛行為。唯有孩子不在時，她才可使丈夫回復以前戀愛時期的甜蜜生活。

一天，她煮了一浴槽的水，毫不考慮地將手抱的嬰兒放入浴槽，將蓋合上槽內。然後把那兩歲大的孩子困在貯物的櫃子中，自己出外，買點酒肴，預備丈夫回家暢飲一番。

如此無知，如此殘忍，不顧後果的婦人，當然四大皆空。丈夫回家後發覺嬰兒死於浴槽，而大子亦渴死於貯物櫃中，祇得報警辦理。成為哄動一時的家庭慘劇。另一個故事卻是一件意外事件，發生在一對年老的夫婦身上。他倆年紀雖然超過半百，但還恩愛非常。唯一遺憾的就是沒有兒女。

丈夫是商行的高級職員，早出晚歸，間中也因為應酬，喝得醉醺醺回家。而妻子對丈夫體貼入微，每晚總是等他回家，侍候他入浴，然後才同進睡鄉。一天，她因為日間曾經作了一次大掃除，非常疲倦，而丈夫亦剛好有應酬要很夜才回家。於是她預了丈夫回家的時間，將浴槽的水煮熱，擺好毛巾、浴衣，留着煤氣爐的火種，以便丈夫回家入浴，而自己便上牀睡覺。

丈夫回家後，看見妻子睡了，也不驚醒她，自己前往浴室。怎知他喝了少許酒，入浴浸身時，心臟病突發，暈倒浴槽內。但浸身時他剛好將浴室的煤氣掣擰開。翌日早上她妻子起來，不見枕邊人，還道他沒有回家，但入浴室一看，頓時大驚失色，發覺丈夫已成人湯的材料，被煮熟了，而浴槽的水，沸了成晚，也祇剩下四份一左右。

哈哈鏡　小丘

慷人之慨

一富婆唔見咗批珠寶，報失後，保險公司賠番二千鎊俾佢，過咗幾日，佢抄衣櫃時發覺的珠寶成袋係度。

她立即寫信俾間保險公司，話已經番發珠寶，「我冇理由重要咽二千鎊嘅，所以，我已經用貴公司名義捐咗俾公益金咯。」

鐵嘴雞

張麗年紀輕輕，在學校已經係出名嘅鐵嘴雞，搞到先生冇佢符，於是就請佢父親來面量如何管教。

當佢嚟到知明原委後，不禁歎曰：「唉，冇得救咯，佢係我老婆嘅嫡傳弟子嚟！」

名人姿彩　玉芬

積琪蓮與詹森夫人　後者運用權勢較優

不過，請不要誤會，我並不是因為積琪蓮的改嫁而下以上的評語的。事實上，甘迺迪之被暗殺對於她的損失實在太大，以她的作風來看，如要長此繼續下去是「不人道」的。所以，我認為那些批評積琪蓮改嫁希臘船王是不愛國的表現，簡直是無稽之談。

積琪蓮的繼任者——詹森夫人雖然比不上前者的時式作風，但她應用權勢的技術，卻比積琪蓮強得多了，最低限度國民，甚至外國人都能見到她在國事上所作的努力，如果有可能的話，我寧願將所有金錢用在詹森夫人身上，使她成為理想的第一夫人，比積琪蓮來得更恰當。

至於現在的第一夫人——尼克遜夫人呢，我們對她的批評卻要留待以後下來，不過，目前有跡象顯示，她的作風和對社會的努力真使國人迷惑，就在本年七月，秘魯發生地震，她非常關心這個可能受害的災民，她且親乘機前往慰問，當然，對那些憤世嫉俗或犬儒學派的人來說，這種舉動祇不過是一種自我宣傳的手段，但受害的災民卻可能會衷心感激她。不過，從她以往所作的一切來看，她對美國社會的貢獻可以說並不多。事實上，國人對她行事的作風都懷有一個「可信的空隙」，且更甚於詹森時代。

有人曾這樣批評說，如果套用一句廣告的術語，則她的作風可以得到「高度忠實的評價」，也即是說以運用公共關係的手法，在人們心中建立一良好印象，這樣做法全無實際的貢獻，實愚弄國民的手法而已。

事實上，尼克遜夫人秘魯之行前，有沒有徵詢丈夫的意見，除總統夫婦外，我們都無法得知，不過我們不妨對此事下判斷：第一，除開其他的問題，單對受害者是否獲益而論，她無疑是做得很合情理。第二，以另一種眼光來看，她離開白宮赴秘魯之行，是否意味着進行一連串的私人活動，我們亦很難獲知內幕，但我願意提醒一句，誠實主要是在公忘私的態度，我認為美國人民應將注意力集中在這方面，較顧及其他瑣微小事更加恰當。

至此我認為應該提出一專用名詞，來描述那些「王后」——她們願意作為丈夫圈子的裝飾品。有人曾這樣稱她們是傳統的犧牲品，主要的工作是盡量裝扮美麗，以美化丈夫的圈子和姿彩國人的生活，當然，這種行動是深入社會的最低層，而事實上「王后」的一舉一動都順理成章地成為上流貴婦，甚至中階層家庭主婦的模樣，女人最着緊的就是要盡量將自己打扮成一隻孔雀，不惜埋頭苦鑽研究如何利用美好的身段來吸引丈夫或男人的注意力，她們也一定要和其他的裝飾品一樣，互相爭研鬥豔。（五）

生殖能力是否喪失？

衛生信箱　賈博士

問：案仲先生博學多才，能為讀者解答心中疑難問題，弟現有幾項問題一直存放在心中，不敢向人啟齒發問，故特函請教一下：

我在五個月前不小心打翻了一煲滾水，因而燙傷了下體，當時我的生殖器官紅腫且脫了皮，事後並曾發炎，後經醫治一個多月，總算復元了，但是弟近日發覺身體似乎虛弱了一些，體重亦比以前減輕了五磅，同時我更担心可能喪失生殖能力，因為我有一位友人亦是因意外傷了下體以致失生殖機能的，現有下列問題請予賜教：

㈠弟近日發覺遺精頗繁，有時一週達兩三次之多，未知這是否太多一些呢？

㈡我發覺近日的精液漸漸稀薄，呈有輕微淡茶色，間中混有白色如檸檬汁之液體，不知道是否有毛病呢？

㈢請問因滾水燙傷下體，現雖有精液，但是否會因精液過稀薄而不能受孕呢？

㈣弟感到越來越弱，有什麼辦法可增強體魄呢？

㈤弟現年廿二歲，身高五呎四吋，體重一百一十五磅，合標準嗎？能否再有增長高的可能呢？

弟胡士衛上

答胡士衛君：

㈠每週遺精兩三次之多，是比正常多一點，應往醫生處檢查一下。

㈡這可能是由於遺精過於頻繁所引起，亦可能是由於生殖器官發炎而引致，最好你能將一些精液拿到醫生處檢查一下，看看是否有毛病，然後才能對症下藥。

㈢究竟你是否已喪失生殖能力，建議你最好還是到政府醫院去作詳細檢查，在必要時可以從精液中精子的多少和活動力來作出結論。

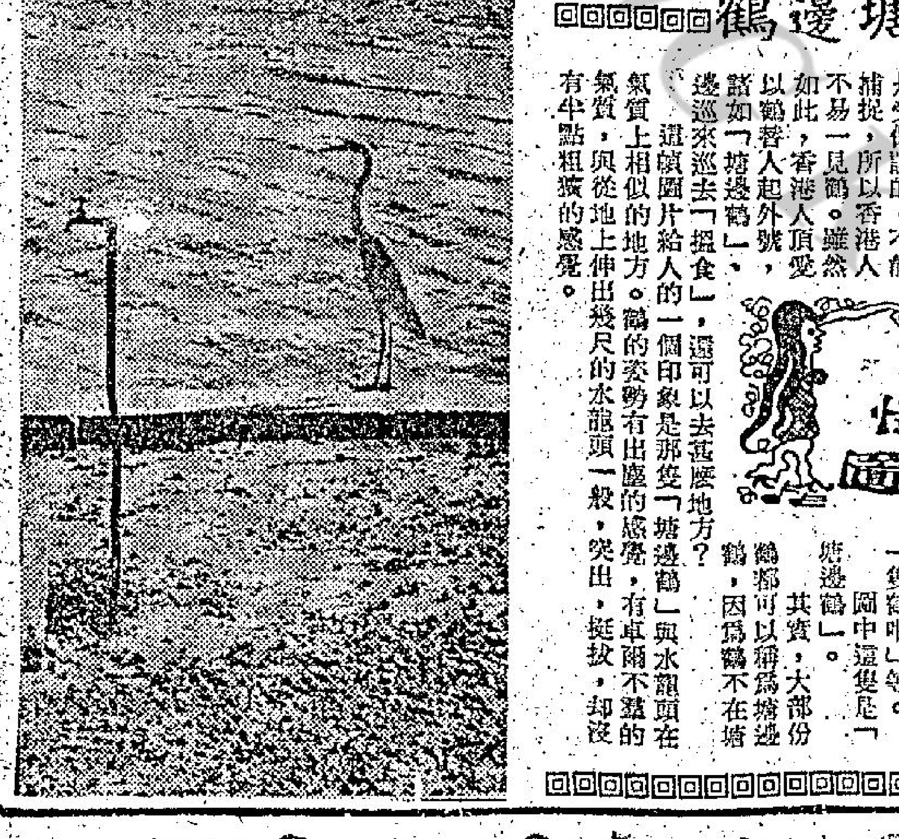
㈣要增強身體健康，可每日經常作適當的運動，如打球、跳繩、跑步、或練習步行等，多吃富有營養的食物如牛奶、雞蛋、牛油、肉類，每天吃一兩片維他命丸，早起早睡，在睡前切勿喝刺激性東西如咖啡、酒類等。

㈤是太輕一些，最少應增加體重五磅至十磅方合標準，以你目前的年齡而言，增高的機會不大。因為一切骨骼已成定形。

賈博士覆

百怪圖　塘邊鶴

新界鹿頸地方有個鶴山，盛產白鶴，但這些白鶴是受保護的，不能捕捉，所以香港人不易一見鶴。雖然如此，香港人頂愛以鶴替人起外號，諸如「塘邊鶴」、「打齋鶴」，或用來形容某些情形，如「劏白鶴」、「一隻鶴咁」等。圖中這隻是「塘邊鶴」。其實，大部份鶴都可以稱為塘邊鶴，因為鶴不在塘邊巡來巡去「搵食」，還可以去甚麼地方？這幅圖片給人的一個印象是那隻「塘邊鶴」與水龍頭在氣質上相似的地方。鶴的姿勢有出塵的感覺，有卓爾不羣的氣質，與從地上伸出幾尺的水龍頭一般，突出，挺拔，卻沒有半點粗獷的感覺。



男 AND 女　青年性生活 ④

・亦之・

時代青年所抱的性觀念，和四、五年的比較，簡直完全兩樣，那時候男女間的性自由才開始萌芽，青年都抱着觀望的態度，不敢身先士卒。但現在呢，據基里基尼所著的「性與大學女生」一書中，引述一名三年級女生的說話：「嘗試過一次後，就希望繼續第二次。」同時，這本書中還指出目前大學生對性交的需要，已達瘋狂的程度。他（她）們需異性伴侶，以便隨時進行性的發洩。

無可否認，以前「拖友」的玩意已不再受青年人歡迎了，代之而起的是同居。一據名心理學家羅拔艾利斯說：同居比拖友的方式來得更實際，因為前者有結婚的真實感。

因此，如果一間大學的校長發覺他的學生在外和異性同居，實應覺得高興，因為他們並不是落後的一群，而事實上，現時男女生同居的情形非常普遍，他們都在嘗試模仿式的婚姻生活，以便將來的借鏡。

一名哥倫比亞大學三年級男生趁假期返家，他祖母問：「你上次帶返家的女同學呢，她好嗎？」「噢，妳指蓮娜呀，她已另有新朋友，並且同居在一起。」他的答話使祖母大吃一驚，尋且無言。她並不是認為蓮娜的行為「可鄙」，祇不過她的家庭背景良好，曾出外留學，返來後再入大學深造，學識豐富，是每名祖母心目中理想的女孩子，怎會幹出這般事呢！

秋水雁翎

淘汰舊人

他建設自己的皇朝，從多方面……步！……親，一些也不就心家，他要排除舊人，是覺得舊人阻礙着他的皇朝進……和外面完全不同。他……他和楊露露……他提出正式給予貴妃的銜頭。」楊露露婉轉地拒絕了，她說：……

一二五、後門散水

……利通道的盤，直到鄒子伸手不見五指。王太太躲在裏面，這時他緊張……「安乏，你看我用買回來的手錶，星期、日曆，自動，整個錶都……

本欄刊登之節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈……開播報，天氣報告，經濟週末點唱。【七時】新聞報，時代曲。卅分，唱時代曲學國語節目。……

暖爐火鍋兩用　每套僅售四十五元　台灣兩用火鍋
台灣民生物產有限公司九龍尖沙咀彌敦道壹百號（東英大廈）　北角分店：英皇道壹三五至五三號　旺角分店：荔枝角道廿二號（東興大廈）　分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品

意大利名廠　快亮牌　三機打蠟吸塵兩用機　特價壹佰九拾伍元　陽光無線電行

美國　加拿大　計西蘭・澳洲・英國・星馬泰　旅遊・升學・移民　通運旅行社有限公司　旺角恒生銀行1101室　電話：K942628 K942629

中聯搬屋公司　H-717922・710725　K-672608・667301

商業　租售　旺舖出售　通明街72地舖　或多士電K891318陳

工商晚報分類廣告
銷數廣　效力大　收費廉
每段大字四個小字卅四　每天元半　上期收費　不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處：
㈠中區域多利皇后街八號地下　電話：二二四九五・二二三八
㈡灣仔莊士敦街十八號本報廣告部　電話：七二八九三〇七・七三〇七〇八
㈢旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。
㈣油麻地上海街三一九號老寶公司
㈤九龍城周生生金行（太子道四三二號）。
㈥青山道周生生金行。青山道三二六號）。
㈦油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）。
㈧旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）。
㈨深水埗周生生金行（大埔道四十七號）。
㈩佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）。
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。
⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）。

百年老牌大佛　腸胃丸　電話：九六一〇四八　九六一〇五八　九三四七〇八　四六六〇四四

善補靈藥　外施　強壯堅体・固本培元　有不可思議之效　老牌妙藥　遐邇知名　各處有售

醫藥　招請什工　聘請　電熱水器

祖傳　岑偉發　風濕骨痛　胃氣痛

祖傳　中醫　岑明子　腦

耳鼻喉尿痛

招生　本報廣告　請電：七三零七零八洽

打字　保証速成　時間任擇　全部新機　標準指法　空氣調節　英國必文考試中心　香港商科語言書院・安德烈博士主理　彌敦道607新興大廈三樓　電858440（大人對面）

香港商科語言書院招生　安德烈博士主理
英婦會話・德文・法文・日文・國語・西班牙文・簿記・會計・速記
以上各科均由各該國名教授授課，修業各科頒發畢業証書外，另備考L.C.C.及PITMAN・AIA・GCE・BSC文憑試
打字全科一全部新機，四十元學到畢業　英語拼音一一月速成韋氏及國際音標　珠算全科一學費廿元包教識，一月速成　TOEFL班　劍橋大學英文文憑班　英文文法及寫作、國文、葡文、拉丁文
香港稅例　成本會計　商業信札　數理化班　英文速記　裁剪全科
倫敦大學教育普通文憑英文科班　英文專修班　中文應用班　中英翻譯班　各業會計
電腦打孔訓練班　出入口文員班　廣告畫裝飾班　模型雕塑班　國畫班
人人可讀
九龍旺角彌敦道607號新興大廈三樓　旺角彌敦道593至601號廖創興銀行大廈五樓　電話：K-八五八四四〇　K-八五九三六四（全校冷氣開放）

秋水雁翎

諸葛青雲著　丹青圖

第十八章：風雪未歸人

這房間的陳設，華麗中不失典雅，而且，還漫着一股如蘭似麝的淡淡幽香。共為白敏芝姑娘所住的香閨，那是不會錯的了。

隔着一座花園，就是那「天涯孤獨客」與胡玉二人，所住的客房，雖然距離不算近，但透過窗口，仍可看到那客房中所透出的微弱燈光。

青衫文士沒來由地，忽然發出一聲輕嘆，接着，他一掌將案頭燭火擊滅，又立即將它點燃起來。

可是，當他這房間中的燈光滅而復明之後，那「天涯孤獨客」所住的客中的燈光，卻忽然熄滅了。而且，熄滅之後，就沒復明。

當然，這情形，顯然有點奇怪，但那位妙齡侍女已下樓而去，不曾看到，至于暗中是否有人看到，那就不得而知了。

盞茶工夫之後，那妙齡侍女端着一個食盒，走了進來，食盒中有四色精美的酒菜，四色點心，和一壺燙好了的酒。

侍女將食盒中的東西，一一擺上一張小桌上後，才嫣然一笑道：「爺！還有甚吩咐？」

「沒有了。」青衫揮揮手道：「妳回去休息吧！」

妙齡侍女回眸一笑，翩若驚鴻地，一閃而逝，青衫文士低聲自語道：「既來之，則安之，且壞飽肚皮再說……」

說着，自行斟好滿杯美酒，端起來就向唇邊送去。

忽然，門外傳來一聲嬌笑道：

「喝不得！」

青衫文士停杯問道：

「為何喝不得？」

門外嬌語笑道：

「你，隻身孤劍，身處龍潭虎穴之中，就不怕這酒食之中，下有毒藥麼？」

青衫文士呵呵一笑道：「大丈夫生而何歡，死而何懼，這酒食之中，縱有穿腸毒藥，又何懼之有！」

說完，舉杯就唇，一飲而盡。

一聲嬌笑，歐陽翠已穿窗而入，拇指翹翹地笑地道：「有種，這一份膽概豪情，令人由衷敬佩。」

青衫文士笑了笑道：「多承誇獎！」

「不過。」歐陽翠幽幽地接道：「這搞什子卻使人看了不舒服，也使人對你產生一種小家子氣的感覺。」

說話間，抬手指了指他的幃面紗巾。

青衫文士笑問道：「夫人是想看看我的本來面目？」

歐陽翠點點頭道：「不錯。」

「並非在下小家子氣，也不是故裝神秘，只因在下這付尊容，實在不堪入目，所以不得不……」

歐陽翠截口笑道：「我不嫌！」

歐陽翠指着文士面紗說太小家，欲激他除下。

青衫文士莞爾笑道：「那我只好讓妳瞧瞧了，不過，瞧過之後，妳必須立刻離去。」

「為甚麼？」歐陽翠注目接問道：「歐陽翠就那麼使人討厭？」

青衫文士輕笑一聲，又搖搖頭道：「非也！夫人豔麗花貌，國色天香，足有顛倒所有臭男人魅力，區區也是臭男人之一，怎會討厭妳呢！」

歐陽翠這才嫣然一笑道：「那你為何趕我走？」（一○七）

李世民

南宮搏

淘汰舊人

他建設自己的皇朝，從多方面進行——

他引進年輕一代人襄助自己！他尊重老輩，但是，他又用漸的方法淘汰他們。

他父親朝代的佐命功臣，裴寂死了，陳叔達、蕭瑀因不敬之罪被黜斥了，封德彝，一度成為重臣，但一瞑之後，卻奪官削爵！

李世民一步步地將舊人排除。他並不是怕舊人再擁護父親復辟現在，他對自己的皇業已充滿了信心！他以為，自己的皇業已到了不能動搖的地步！父親，雖然曾為英雄所景仰！可是，陪襯父親的時代已經過去！這一點，他是很明白的。一個失去了時代陪襯的人，是不可能再起的，因此，他對上陽宮中的父親，一些也不放心事，他要排除舊人，是覺得舊人阻礙着他的皇朝進步！

於是，開國的老臣，一批批地被排除出朝廷！昔年作為建底的重要謀士，太子洗馬的魏徵，如今轉而為李世民的皇臣了！他出任尚書右丞。而且，他受到年輕的皇帝的信任。

皇朝的日月在平安中溜去——

在宮內，以前的齊王妃，楊露露，為李世民生了一個兒子。

在朝廷，李世民遊目天下，勵精圖治！但是，在內宮，他的生活和外面完全不同。他溺愛着楊露露，多數時間，他和楊露露在一起。長孫皇后，顯然被冷落了！其餘的妃嬪也被冷落，雖然，李世民也以處理朝廷人事的手腕來處理宮廷事務。在表面，他對後宮妃嬪，每一個都很好！但是，他和楊氏在一起時，才會真正地本性流露，以及真正地愉快。

楊露露在宮廷中是沒有正式的名義的，雖然人人都稱她為貴妃，可是那總是私底。

這一點，李世民是時時存着內疚的。當露露生了一個兒子之後，他提出正式給予貴妃的銜頭。

楊露露婉轉地拒絕了！她說：「不好，那會給予你麻煩的！」

「不會，沒有人再會給我麻煩了。」

「那末，就等以後吧！」楊露露依然婉轉地說：「等孩子長大一些再說吧！」

「露露，我以為——」李世民尷尬地停滯了，沒有再說下去，他以為她仍然不能忘記故夫。可是，他又不願說出。

「世民，我不是圖名份的人，如果為了名份，當初，也不會和你在一起了！」她稍頓，再接下去「我祇要和你在一起，甚麼都不計較。」（一○四）

神探雙雄

司馬軍

接新命令暫不回港

李達和張霞在旅館裡，匆匆用了早餐後，趕到國會大廈，下車時李達瞄一瞄錶，已經是十時半了。他乘營業汽車去國會大廈前的橢圓形車道兜了半個圈，方才抵達大廈的正門。李達找不到哥頓的影子！

李達付車資的時候，那營業汽車司機說：「所有到國會大廈參觀的遊客，都到國會大廈參觀，你先生是不是日本來的？」

「不是，我們是中國人。」李達回答道。

「噢，對不起，我失言了。表面上看來，你先生並不像中國人。現在有很多日本工商界的人到這裡觀光，並且調查市場，準備投資。」

李達付了車資後，那司機依然喋喋不休地說：「你先生真的不像中國人，還見的中國人，全部是經營菜園和果店的生意。」

「總之我們不是日本人就是了，」李達回答道。

「你們是那裏來的？」那司機問道。

「我們是從香港來的。」李達回答。他說完便拖着張霞，走向那國會大廈的石階。待那一輛營業汽車開走以後，便折回來，向公園的小路走過去。

哥頓果然準時而至，他駕着一輛澳洲製造的荷頓汽車，外型和營業汽車差不多，兜過了國會大廈的大門，向左轉一個彎，剛好是張李達看見鴛車的人。那一輛荷頓停下來，祇數秒鐘，李達和張霞已上了車。

當那一輛汽車轉向近往新赫爾鎮的公路上行駛時，哥頓回頭對他們說：「我的上司，今天不但為了要留你們在這裡，拍了一通電報給香港，而且恐怕電報有誤，因此便再接一個長途電話。你們現在不必急急要回去了。」

李達回答道：「這倒是好的，我已好久沒有度假了。」

「那你的希望成空了，」哥頓駕駛那轉向盤。他為車很是平穩，坐在後面的李達和張霞，也並不覺得快。但當李達伸着頭，看到那汽車的速度計，顯示車行時速已達六十五哩。

「我不是可以在這裡停留下來嗎？有空的時候，我便可以到處去玩。」李達問答說。

「他們要你留在這裡，並不是讓你度假，而是要你們在這裏，」哥頓說：「難道他們給你薪水，卻讓你們兩人在這裡快活嗎？」

那時節，汽車已抵達郊區一小市鎮。（九九）

阿福自記

阿福

七九零：王阿狗居功不居過

嘉笑進問：「我是你大的攬手的靈魂，何解？」

我告所以：「自梅龍鎮酒館開業至今，王阿狗從來沒有對第三個侍女，像對你這麼重視過。重視你正是重視你的票房紀錄，雖然他老人家不會唱「你是我的靈魂，你是我的生命」的時代曲，可是本宿職工，皆知他將你當作「梅龍鎮」的靈魂。你千祈唔好為着不慣丁甜甜而萌轉揚之想，你一走，王阿狗失去了靈魂，便成了「失魂王」了！」

「不見得這樣嚴重。」

「百分之一百會如此，而且王阿狗一失魂，將遷怒於我與阿標，話我地辦緣不力，不懂得籠絡之道，放走了「梅龍鎮」的靈魂，罪孽深重。」

「這件事與你們兩個無關。」

「嘉笑運，但你不可不知，你大的攬手有個毛病，會把一切罪名，移向下屬。有功勞的事，都是他的，錯了壞了的事，都是底下人的不是，我和阿標兩個，將首當其衝。」

「你們可以和他講理。」

我連忙搖頭：「理字永遠在他那一邊，越和他講理越猝，他會在許多罪名之上，再加多一個「犯上」之罪。嘉笑運，你不要將王阿狗對你的態度來衡量，以為他對我們也同對你一樣和善，事實上相差三個二萬五千里甚至有多。」

「此話怎講？」

「三個二萬五千里甚至七萬五千里，意思是相差十萬八千里。」

我與阿標兩個在嘉笑運面前好話說盡「你看在我們兩個可憐的主任份上，切勿作跳槽之想，至於丁甜甜的傲慢無禮，對你諸多變演，我們會給你最最嚴重的警告……。」

「警告多少次。」

「在她不改善之前，警告會連續不斷，警告個第四百幾十次五百幾十次，不奇，要警告到她改善對你的態度為止。」

「萬一丁甜甜將你們的警告當作唔件事？或者不耐煩你們的警告，要離開「梅龍鎮」，到時你們怎樣打算。」

我說：「我寧願放棄丁甜甜，讓她走。」

「讓她走不讓我走。」

「你的份量比她重。」

「到時王阿狗責備你。」

「我有話說：一山不能容二虎，不如讓甜甜他往。」

「王阿狗捨得。」

「權衡輕重，他會覺得你比丁甜甜重要。」

「阿福主任，這是你的想法，不代表王阿狗思想？」

我說：「嘉笑運，我阿福如果不懂得王阿狗的脾性，摸到他的心間，能夠吃他這碗飯麼？」

三姊妹

指南

畢如真朝外一望，不由倒抽一口涼氣。站在門外的，就是她的契爺古先生！

畢如真像做了甚麼虧心事似的，身不由主的連連到退。古先生卻一步步的進迫過來。

「阿真，你怎麼了？」見到她神情有點異樣，古先生問：「你不舒服？」

「不，我沒有甚麼。」畢如真說：「我想早些回家。」

古先生眼睛透出詭異的光芒，他盯着畢如真問：「你沒有給太子爺欺侮了罷？」

「欺侮？」她起初不大明白契爺這話的意思，後來從他的眼色之中揣摩到了，她搖搖頭。

「所以我早就說，你很聰明。女孩子最寶貴的是甚麼？男人所要的是甚麼？這些事情絕不能讓他輕易到手。契爺是男人，知道男人心理，在這方面，男人有一股傻勁，專門追求他難得到手的東西，越是難得，他越有興趣，越是要拚命的抓到手。因此，你不管自己是甚麼身份，對方就是王孫公子，祇要他想得到你，你就可以抬高自己——待價而沽！」

古先生大套理論，畢如真似懂非懂的。她當時聽來心裡有點不舒服。可是，這番話，竟是她日後討生活的「指南」。（八九）

每日一故事

情場裡的「老樹枯柴」

·秀夫·

邵魯成是王先生夫婦的理想「東床快婿」。

王太太不止一次的對王先生說：「魯成真是時下不可多得的好青年，他勤懇、樸儉、好學；脾氣又好。我家的安芝嫁得着他，那是她的福氣。」

「可不是嗎，」王先生說：「這孩子難得的是，他的家庭環境不錯，卻沒有沾上半點紈絝子的習氣；跟目下隨處見到的頹廢青年，更相去十萬八萬里。真是難得！」

「我們祇有安芝一個。」王太太嚥嚥口氣說：「這教我們做父母的，怎能不為她們的終身大事操心。我最大的心願，就是希望他們兩個能結成一雙了。」

王先生不住點頭；也不住的抽他的煙斗。好一會兒，他才慢吞吞的說：「太太，就祇怕這事情有點困難。」

王太太知道丈夫的意思，她的眉根皺得更緊，兩老你眼望我眼的，做聲不得。

要邵魯成跟安芝「拍拖」，完全是王先生夫婦的主意。不過，要說兩個年青人全無意思也不是事實。他們像「拖友」般往來，已經有一年多。問題是邵魯成太「老實」。跟安芝見面，就不是在自己家裏，就是在安芝家裏。而且，沒有第三者在場，他就像坐不穩似的。

兩家的父母，都曾經慫恿過他們出去拍拖。例如巧立名目，要他們出去買點東西之類。王先生夫婦還試過跟在他們後面，要想知道他們拍拖的程度。祇見邵魯成和安芝一前一後的走着，那裡像拍拖？把王太太氣得半死。

王太太忍不住了，婉轉勸過安芝：「安芝，魯成是個不可多得丈夫，你嫁着他一定有幸福的。就祇是他有點怕羞，你不妨採點主動。」

她，在母親再三催促下，她幾次主動要他和她去看電影。邵魯成都說：「爸媽也沒看過這齣戲，大家一起去看罷。」

安芝又試過，邵魯成在她家裏的時候，她在房間叫：「魯成哥，我掉了一本書，你進來替我找找，好嗎？」

「安芝，你就在裡面找，我在外面替你四處看看。」

女孩子自尊心重，碰過幾次釘子，再提不起勇氣。

一晚，邵魯成喜孜孜的上安芝那裡。見到他倆稀罕見的好，王先生打個眼色，兩老進房去了。

他突然叫她熄掉客廳的大燈，安芝照做了。他又叫她再熄掉壁燈和通道的燈。直到屋子伸手不見五指。王太太躲在裏面，這時他緊張得跟自己年青時跟王先生初戀談情一樣，屏息着得待意料中事情的發展！

「安芝，你看我用手買回來的手錶，星期、日曆、自動，整個錶都是夜光的！」

王太太嚥不下這口氣，昏倒在王先生懷裏！

撈妹

二二五、後門散水

匿雲白重唔熟性，問我：「阿萍，你好似怕咗佢嘅，為乜來由？」我同王太老公嘅「瓜葛」，當然唔便講俾佢知，祇有咿咿哦哦咁話：「匿齊夫都想走路，我兜個薩太跟住要收檔，嘢咁嘅時候冚見佢睇，攞嚟實咩。」匿雲白話：「你講得啱，不過我唔要走人，幾難避得開佢喺幾十隻眼嘢。」「就係因為咁，所以我要搵地方攞檔。」我話：「阿白，唔啱你入去洗手間，睇吓有冇後門，可以黐人？」事到如今，匿雲白亦祇好如此。佢入去洗手間探路，我更加閃閃縮縮，個心唔知幾怕佢晚姣女人，有個行過嚟呢便，嗰陣就手尾長。好彩匿雲白去咗冇耐，就走出嚟對我話：「唔怕嘞，洗手間原來可以穿出通天，有道太平門，開得嘅。」我成個人鬆晒，立即叫匿雲白埋單，然後挨埋佢身邊，遮遮掩掩，入咗洗手間，逃出生天。

兩個人飛的士番到屋企。阿妙出嚟開門，佢第一句話：「太太，你而家至番嚟？薩先生搵咗你嘅，啱啱出咗去。」我同匿雲白成個呆咗。匿雲白跟住問阿妙：「薩先生搵咗乜嘢？係唔係搬晒的行李？」

成熟之前

劉以鬯

巧珍雖然年輕，對楊經理的動機，不會不清楚。但是，為了實現自己的歌星夢，她完全不考慮事情的後果了。

楊經理將車子駛到郊外，停在黝黑的地區，吻她。巧珍不可拒抗。

由於巧珍不抗拒，楊經理膽量益壯，將車子駛入一家酒店。在這種情形下，巧珍不能不裝作勢一番。

「為甚麼將車子駛到這裡來？」她問。

「想喝酒。」楊經理輕描淡寫地說出這三個字之後，打開車門，挽着巧珍的手臂，走入酒店的餐廳。

這餐廳，其實就是夜總會，有樂隊，有歌手，有舞池。楊經理選了一個角隅處的座位，與巧珍相對而坐。他向侍者要了兩杯酒。

巧珍對楊經理的企圖，很清楚。因此，喝了兩杯酒之後，裝醉了。

巧珍「醉」後，楊經理就吩咐侍者埋單。約莫過了五分鐘之後，他們進入樓上的一個房間。

甜夢的一部分

當他們接吻時，楊經理將巧珍身上的衣服解開。巧珍躲裝醉，躺在床上，任由對方擺佈。這樣，巧珍變成了楊經理甜夢中的一部分。

楊經理是常常用這種方法對待女人的，不過，巧珍卻使他獲得了新鮮感。

當楊經理見到牛奶般白的乳房與乳溝時，他再也不能用理智控制自己的行為了。然後楊經理做出更大膽的舉動，見到了雪白豐腴的大腿。

巧珍的大腿是修長的，不肥不瘦，美到極點。楊經理忍不住用手指去撫摩，竟發現巧珍的大腿光滑得像大理石一般。

如果是別人，利用酒醉在女人身上佔便宜，一定會感到羞慚的。但是，楊經理是常常用這種方法去玩弄異性的。對於他，這祇是一種遊戲，不必在道義上負任何責任。他吻着在巧珍的嘴唇上。

巧珍伸展手臂，勾住楊經理的頸項。不但如此，當他們接吻時，她還用自己的舌頭伸入楊經理的口腔。

巧珍年紀雖輕，卻具有少女特有的神奇魅力。這種魅力，使楊經理的神志不清了。

楊經理開始使壞時，巧珍的身體隨之抖動。她的抖動，有如音樂一樣，有旋律，有節奏。

她開始呻吟了。嘴裡說了許多話；但是楊經理完全聽不清她在說些甚麼。（一○○）

小說

誤報喜訊

風月樓主

凱倫娶李氏三載，無所出。凱倫促夫往求醫，夫曰：「早覓名醫矣，彼言吾甚正常。」凱倫曰：「僕亦請教醫生，所得答覆，與君相同。」後數月，凱倫腹隆然，喜極，語夫曰：「僕有喜矣，君足以告慰。」夫聞愕然。良久，曰：「吾等祿份已盛，汝既有喜，當有所歉。」妻作色曰：「君何薄倖？」夫曰：「汝太負情。吾乃不育之人，喜從何來，余自苦笑耳。」妻知僵局已成，不復謀覆水之收矣。

黑潮

高雄

九七：醫院病房驚變

這件突然發生的血案，使陶川不能撒下好朋友受傷的事不管，便去外國，他把梁龍堂找來，日日都守着陸龍陪伴陸龍。經過醫生悉心醫治，陸龍脫離了危險期，但他不能說話，一說話便扯痛了傷口，所以醫生禁止他說話。

這天，陸龍比較精神，陶川來到，他打手勢要寫字，陶川給他紙筆，陸龍寫道：「今晚保護我。」陶川覺得很可能是仇家下手，但仇家傷而未死，所以仇家還要繼續找來，也許他所發覺仇家已經在醫院現身了。

陶川點頭留在醫院，下午玉琴來，吳木與來拜候，有來面談。

「告訴他，我沒有空。」

「他說有要事，不知是什麼重要的事情。」

「不管，天大的事也不管。真的非見我不可，便請他來醫院，這幾天，我要在醫院居住，陪陸大哥。」

「那麼明晚我爸爸為我餞行，請許多親友，你也不能來了。」

「不能，我在醫院，寸步不能離開，要在陸大哥身邊，陪到他能夠起床。」

玉琴本來一臉不高興，但是，她馬上就想到，可能會有特別原因，否則陶川不會要陪在陸龍身邊，她問道：「有什麼特別理由嗎？」

陶川將陸龍寫的幾個字給她看看。

玉琴道：「那麼我也來陪陸大哥，多一個人多一分照顧。」

「你去告訴大砵木，我有病入了醫院，不必對他說出這件事情，至於他找我，天大事情，也得押後再談，還有，你把感應何也找來，教他晚上派人在醫院附近睇風放哨，預備接應，事情的內容，也不必跟他們說。」

陶川留在醫院，玉琴去找大砵木，告訴他約會改期，這晚，他真的在醫院內寸步不離，將近天亮的時候，陶川有點睏意，突然驚醒，看見一個人閃身進來，一瞬而，看清楚了，卻是看護小姐，這個看護小姐，手中有一個東西，緩緩走向床前，陸龍也驚醒了，他似乎對這看護小姐害怕，掙扎起床，陶川腦際突然閃過一個念頭——這個看護小姐不對，喝道：「小姐，給我站住。」

話未說完，看護小姐將手中的東西擲開來，陶川將一張椅子向她迎面擲去，把他打個正着，接着，聽到一聲慘叫，一陣硫酸氣味，那看護小姐向外逃走。

陶川一個箭步追上，向她背後一掌劈落。

癸亥政變

鐵嶺遺民

第五回：正位亦何難 論功輕懲窩　錢能役鬼 權不資人

到了中午，載灃允許進宮，陳寶琛、朱益藩兩位師傅也來了，祇有洋師傅莊士敦被阻在外面不讓進來。

溥儀聽說王爺來了，趕快走出來，遠遠看見載灃就喊道：「王爺，怎麼辦哪，要開砲啦！」

載灃正在低着頭向前走，聽到溥儀喊他，頓時怔住，站在地下，一步也走不動，半天說道：「聽，聽旨意，聽旨意！」

溥儀一聽這哪像父親對兒子說的話，氣得一句話未答又回到房裡。

載灃問起太監，知道溥儀已在優待條件上簽了字，當時氣得把頭上三眼花翎及頂戴摘下來向地一扔，說道：「完了，完了，這個也用不着了。」

溥儀回到房內越想越氣，一時又找不到人商量，兩位師傅對此事也束手無策，祇有相對嗟嘆。溥儀無策可施，坐在房內不再出來，總以為國民軍不能拿他怎麼樣，捱過今天再說。

誰知過了很短時間，紹英回來了，臉色灰白，慌慌張張說道：「鹿鍾麟催啦！說是再限二十分鐘，如過時不走，景山就要開砲了。」這一句話真令人嚇破了膽，宮內大小人員復辟時曾經見過飛機扔炸彈，現在一說又要開砲，個個魂不附體，榮源膽最小，首先跑進御花園找個假山洞躲起來。

溥儀看見這種情形，知道硬頂不下去，當時答應即刻出宮，要紹英轉告鹿鍾麟，同時命令收拾細軟衣物，準備上車，先開去德勝橋醇王府，也就是載灃現在的住宅，一般稱之為北府。

國民軍在神武門外預備了五輛汽車，鹿鍾麟坐了第一輛，溥儀坐了第二輛，皇后婉容與淑妃文綉坐了第三輛，後面是李石曾、張璧及紹英等人坐在後面，一直開去北府。

到地方下了車，鹿鍾麟走過來和溥儀握手，問道：「溥儀先生，你今後打算作皇帝，還是作個老百姓。」

溥儀搖頭道：「可不作皇帝了，我要作老百姓。」

鹿鍾麟笑道：「這很好，你作一個老百姓，我就要保護你，你知道現在已是中華民國，在民國裡邊還有一個皇帝，這是絕對不合理的，你從現在起是中華民國公民，今後應當以公民身份為國家多出點力。」

張璧笑道：「作了公民就有選舉權與被選舉權，也許將來有一天會被選為大總統呢？不比現在作這個空名皇帝要好得多。」

一聽提到大總統，溥儀就冒火中燒，但此時此地，他當然不敢以惡言相加，苦笑說道：「我本來早就不想要那個優待條件，但是我又不能片面廢止，這回由你們出頭廢止，完全合乎我的意思。因此我對你們的舉動，完全贊成。」

鹿鍾麟點頭道：「你這樣想法太好了，對你對國家都有好處。」

溥儀說道：「你們不了解內情的人，以為作皇帝好舒服，實際上完全不是那麼一回事，當皇帝受拘束，沒有老百姓的自由自在，我最需要的就是自由，現在得到了。」國民軍士兵鼓掌，結束了這段話一齊結束了這次事件。（一○○）

香港各電台播音及中文電視節目表

本欄刊登之節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四○千赫，波長四百六十八公尺，超短波週頻：九四兆赫。）

【四時】粵曲「白楊紅淚」。十五分，轉播足球。【五時】交通情況報導。十五分，粵語電影歌曲「獅吼記」。五十五分，鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語新聞簡報及特別報告。五分，音樂小曲㈠秋水龍吟，㈡凱旋曲。十五分，時代曲㈠什錦歌，㈡月光溪，㈢媽媽要我嫁，㈣不要荒唐，㈤第一個吻。卅分，粵曲「鴛鴦淚」。【七時】粵語新聞簡報，空中論壇。卅分，時事實錄。五十八分，天氣報告。【八時】亞洲及本港新聞報告及特別報告，音樂。十五分，粵劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。五十九分，漁民天氣預告。【九時】長篇廣播劇：勾心鬥角之「女人心」。四十五分，電影歌曲「三笑」。【十時】粵語新聞簡報。卅分，實地轉播「香港歌劇院」歌唱節目。【十一時】粵語新聞簡報，本台錄音粵曲㈠海棠香影月中描，㈡痴頭顯化蝶。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【六時】粵語新聞簡報及天氣預測，輕音樂。十五分，轉倫敦粵語新聞及倫敦通訊。卅分，時代曲。【七時】粵語新聞簡報，「農民一週」。十五分，天氣報告，民歌。三十分，時代曲。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。【八時】粵語新聞，警務處公眾關係科直接報導交通情況，香港海員特別報告，每日公眾活動報告及特別報告。十五分，「青年出路介紹」。卅分，「時代歌聲」。五十八分，天氣報告。【九時】「中央市場蔬菜價格報導」。十分，粵語英語趣談「肥腰」。十五分，歌星選唱。卅分，兒童節目。【十時】粵曲：朱買臣（新馬師曾、鍾麗蓉）。三十分，最新粵語流行曲。四十三分，天氣報告。四十五分，實播在紀念碑前舉行之和平紀念日儀式。【十一時十五分】粵語新聞簡報，粵曲：梁山伯與祝英台之樓台會（任劍輝、李寶瑩、梁漢威、梁少心）。【十二時】粵語新聞簡報，馬頭角本地及外來生牛及生豬價格報導，歐西流行曲及時代曲點唱。卅分，漁民天氣預告。【一時】粵語新聞，特別報告。十二分，時代曲。廿八分，天氣報告。卅分，共話一號。【二時】午間劇場「麥伯斯」。【三時】電影原聲帶「鸞鳳和鳴」。四十五分，本台錄音粵曲。五十八分，天氣報告。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：八五○千赫，波長三百五十三公尺。）

【四時】天氣報告，「曲寄心聲」。【五時卅分】益智遊戲。【六時】新聞簡報，港九時事，天氣報告。卅分，讀者文摘。【七時】新聞簡報，浮生半日閒。卅分，十八樓C座。【八時】新聞簡報，美美的世界。【九時】新聞簡報，漁民天氣報告，小說。卅分，天才聽眾天地。【十一時】新聞簡報，天氣報告，樂在其中。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【六時】新聞簡報，天氣報告，清音妙韻。卅分，新聞簡報，天氣報告，時代曲。【七時】新聞簡報，清晨音樂，天氣報告。卅分，天氣預測，繼續清晨音樂。【八時】新聞簡報，天氣預測，星期茶聚。【九時】新聞簡報，繼續星期茶聚。【十時】天氣報告，時代曲精華。【十一時】新聞簡報，報導東南亞各地天氣情況，重播天才聽眾天地。【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，時代曲。【一時】新聞報告，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告，時代曲。卅分，粵曲：㈠祭玉河（鄧碧雲），㈡破釜沉舟（梁無相）。【二時】星期趣劇。卅分，時代曲。【三時】新聞簡報，跳舞專曲。卅分，粵曲：㈠血羅衫之蕭蕭斑馬鳴（何非凡），㈡關公送嫂（關木伯、冼劍麗）。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六一○千赫，波長四百九十二公尺。）

【四時】天氣報告，時代曲。二十五分，轉播政府大球場金禧盃足球賽「星島對愉園」。【五時十分】時代曲。卅分，週末點唱。【六時】新聞簡報，天氣報告，繼續週末點唱。【七時】新聞簡報，時代曲。卅分，唱時代曲學國語節目。【八時】報導跑狗場賽狗結果，時代曲。【九時】天氣報告，漁民天氣報告，時代曲。【十一時】天氣報告，時代曲。【十二時】天氣報告，時代曲，廣播完畢。

明日播音節目：

【六時】新聞簡報，天氣報告，清晨音樂。卅分，新聞簡報，天氣報告。【七時】新聞簡報，天氣報告，時代曲。卅分，天氣預測，時代曲。【八時】新聞報告。十分，天氣預測，漁民天氣報告。十五分，音樂譜子。卅分，天氣預測，歐西時代曲。【九時】新聞報告，天氣報告，粵曲：㈠秦香蓮（文千歲、吳君麗），㈡鴛鴦淚（芳艷芬）。【十時】電影插曲。【十一時】新聞簡報，天氣報告，歐西流行曲點唱。卅分，報道東南亞各地天氣情況，繼續歐西曲點唱。【十二時】新聞簡報，繼續歐西曲點唱。卅分，時代曲。【一時】新聞報告，港九時事，天氣報告，時代曲。【二時】報道東南亞各地天氣情況，時代曲。卅分，粵曲點唱節目。【三時】新聞簡報，祝壽祝婚節目，繼續粵曲點唱。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】社會服務。五分，喜事重重，節目報告。廿分轉播金禧杯足球賽「星島對愉園」（賽和加時廿分）。十五分，粵曲點唱。【六時】歐西流行歌曲。卅分，小說「奇異的謀殺」。【七時】歌唱小說「緣頭世界」。卅分，時事實錄，報告各場賽狗結果。【八時】新聞報導，天氣報告，節目報告。十分，談一導，長一智。廿分，時代曲。四十五分，粵曲。【九時】民間故事「淑女恨」。卅分，粵曲㈠霸王妖姬，㈡柴雨折梅，教育台明日節目預告。【十時】世界名著「加士達橋市長」。卅分，轉播「香港歌劇院」歌唱節目。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，夜半奇談「年羹堯」。四十五分，時代曲。五十八分，粵語新聞簡報。【十二時】廣東音樂，繼續報告各場賽狗結果。卅分，完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

【四時】潮曲：㈠王茂生進酒，㈡鬧開封。【五時】潮語傳奇故事「兇手的預謀」。卅分，評話「隋唐演義」。【六時】新聞報導。十五分，社會服務，教育台明日節目預告。三十分，時代曲。四十五分，夫妻之間「皮鞋的保養」。【七時】小說「冰點」。卅分，潮語戲劇化小說「碧潭日落」。【八時】新聞報導，天氣報告，節目報告。廿分，時代曲。卅分，潮州曲「三鳳求凰」。【九時】戲曲介紹「賓梅戲羅帕記」。三十分，麗的呼聲夜總會。【十時】潮州歌曲「薛丁山與樊梨花」。卅分，潮語社會小說「御濟蓮花」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，金台明日節目預告。十五分，潮語青燈夜話「殲賊記」。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

麗的中文電視

（下午）【二時十五分】卡通劇場。卅分，衛生與健康。【三時】俠盜片集。【四時】新聞摘要，節目簡報。五分，名畫與畫家。卅分，邱吉爾回憶錄。【五時】歌舞特輯。卅分，百戰雄師。【六時卅分】音樂會。【七時】聖誕截郵日期，新聞及天氣報告。卅分，我是偵探。【八時】體育世界。卅分，快的啦。【九時】遊星會。【十時】聖誕截郵日期，粵語片「七重天」，謝賢、南紅主演。【十一時四十五分】新聞及天氣報告。五十分，閉幕曲。

無綫電視

翡翠台：【三時】「鐵甲人」片集。卅分，粵語片「劈山飛狐」上集，由江漢、歐嘉慧、石堅主演。【五時】七彩「寒山」片集。【六時卅分】青年節目。【七時卅分】新聞及天氣報導。【八時】七彩「無敵鐵探長」片集。【九時】大特寫。卅分，花王俱樂部。【十時】摔角比賽。卅分，最後天氣及新聞報導。四十五分，日本片「溫柔陷阱」（粵語配音）。【十二時十五分】「深海三雄」片集。【一時十五分】播映完畢。

明珠台：【四時卅分】「蒙面奇俠」片集。【五時】卡通片。卅分，兒童樂園。【六時】新聞簡報。五分，「玉女倩奪」片集。卅分，「恩愛夫妻」片集。【七時】天氣及新聞報導。卅五分，「塊肉餘生」片集。【八時】「文物搜故」片集。【九時】摔角比賽。卅分，週末特選西片「綠野遊心」。【十一時】最後天氣及新聞報導。十五分，七彩「萬能神探」片集。【十二時五分】七彩週末午夜場「霧國恩仇記」。【一時四十五分】播映完畢。

金禧盃複賽星愉再打過
星島仍佔優勢　愉園難圖爆冷

愉園對星島甲組金禧盃足球賽今日在政府大球場續未了緣，下午三時半燃開戰火，光華對鐵行乙組聯賽，于下午一時三刻打頭陣。票價分三元五角，三元，二元四角及一元多種，前三種門票今日上午九時半至十二時半，在政府大球場館公開預售，下午一時起，則全部門票（包括一元販價票在內）舉行門沽。

本屆甲組金禧盃足球賽爭持得非常激烈，初賽有流浪對消防要比賽兩場才分勝負（第一次碰頭加時比賽仍是二比二平手，第二次再交鋒消防怡以四比三告捷，淘汰流浪），複賽又有兩仗于加時比賽之下，依然殺得難解難分，須要重新比賽一場才逐鹿準決賽權。那是消防與南華，經過一百一十分鐘仍成二比二平手，及愉園對星島，也是比賽一百一十分鐘戰，打成一比一和局終場，將由足總擇日重賽。星島對愉園，兩隊經定于今日再決雌雄，並把賽事排在政府大球場舉行。

星島對愉園金禧盃足球複賽于本月一日在花墟球場舉行時，愉園先勝二比零，但還有半分鐘便踢完法定時間的九十分鐘之際，星島扳回二比二平手，其後加時比賽兩無紀錄。今天兩隊再度交兵，比賽仍是九十分鐘，勝者得準決賽權，將與東昇作準決賽，敗者要出局。倘若賽完九十分鐘，又和局終場，將加時廿分鐘決鬥，如再不分高下，兩隊即于本月十二日在大球場再行交兵。

星島實力較為強勁　愉園肯拼仍具威脅

現在甲組足球聯賽積分表上，星島仍未輸過一場，為未敗之師。他們的成績是五戰兩勝三和共得七分，積分與怡和、九巴相同（怡和與九巴目前的成績都是五戰得七分），並列第二位。愉園在聯賽也是比賽過五場，但戰績比星島為遜色，在五場比賽中，勝兩場輸去三場，得四分，失去六分。

因為星島與愉園目前在聯賽的成績有較大距離，則兩隊在金禧盃復賽相逢，星島就應佔優勢，贏面極高了。不過，金禧盃與聯賽不同，是採淘汰制的賽事，鬪波不僅可以晉級，門券收益亦跟着增加，故一般中型班在金禧盃賽門志特別高昂，常常有優異演出。所以，預料愉園今仗仍可予星島重大威脅，事實上雙方的實力並非大有距離，在兩隊均志切求勝之下，戰況激烈在所難免。

愉園本屆升上甲組之後，獲得葉錦洪、馬興強，羅錦輝加盟實力原已加強不小，但事實並非如此，觀他們在聯賽過去五場比賽的表現，攻守仍欠理想，遭遇實力較強的對手便不易言勝。統計他們在聯賽五仗中，出戰流浪以一比四敗陣，對抗九巴時，曾兩度佔先，最後卻不免以二比三受挫。所勝的兩場比賽，對手是實力非強的陸軍與東方而已。

愉園的弱點是氣力不足，前鋒臨門一腳差，後防葉錦洪狀態欠佳，其餘各中後衛補位及包抄不夠快，遭遇到對方鋒將直綫快傳，防綫便告崩潰。前鋒各將，近況較好的便是胡秀文，但鍾楚維及郭榮失水準，常常失機。

去星期日愉園在金禧盃複賽與星島碰頭時，一鼓作氣之下，愉園曾先勝兩球佔優勢，不料于最後半分鐘仍被星島追和，功敗垂成，否則就沒有今天這一場愉星金盃重賽，由此也可見愉園仍然欠缺勁不繼。

今天愉園的上陣人腳並無大變動，祇有廖錦明受傷未愈，可能僭勤其缺將由江達祥担任，其餘好手盡出，陣容依然完整。

實力上，愉園無論如何比星島遜色，何況日前首次交鋒先勝兩球仍不能淘汰星島，士氣上大大減低。不過，愉園的拚勁不錯，他們前鋒的長傳急攻仍有莫大威脅，星島欲將其擊倒，必須演出水準和發揮相當氣力。星島是本屆甲組勁旅之一，爲熱門的爭霸隊伍。他們的人腳與去屆一樣，並無甚變動。去屆四料冠軍的勁旅怡和，兩次在聯賽與星島對壘，兩次均打成平手（首循環賽成二比二，次循環賽零比零），在銀牌賽更以零比一被星島淘汰出局。星島實力之強，由此可以想見。可是，本屆星島雖然人腳一仍舊貫，演出案已走樣。他們在聯賽經比賽五場，除了以一比一賽和流浪一仗表現得較好之外，其餘各仗並未演出水準，尤其是一比一迫和元朗，劣勢之下賽和電話（比數亦是一比一）兩場更使人失望。

從星島本屆球季開始以來的演出所見，鋒衛都有着不少缺點。前鋒方面，曾聰言及區彭年兩翼鋒狀態不好，缺乏威脅，何耀強亦未有恢復水準。後防近況較佳的便是羅柏寧及麥天富，其餘則有時好時劣現象，尤其是何容與把關，常有錯誤，已不如過去穩可靠。

星島今天的陣容，他們的負責人許竟成表示，決用最佳人腳上陣，張劍思、李炳燊、楊少年及劉煥清任後衛，由於曾聰言近況欠佳，故必要時，可能調麥天富上前任翼鋒，派李炳燊任翼衛。經過第一次對壘時苦戰下迫和愉園的教訓，今日再度碰頭爭奪金禧盃準決賽權，星島相信一定會謹慎應戰。到底星島的腳下工夫平均優於愉園，何況氣力上亦勝一籌，祇要他們能夠保持最近在南華對消防和流浪一役的水準，定然可以淘汰愉園獲得金禧盃準決賽權，充其量是贏得稍爲吃力而已。（長風）

星島愉園陣容

（愉園）
廉德樹
江達祥　黃文光
林英傑　葉錦洪　羅錦輝
胡秀文　郭榮　鍾楚維　馬興強　周志雄

（星島）
何容與
區永雄　羅柏寧　謝國強
麥天富　馮紀魂　譚漢新
曾聰言　何耀強　袁權益　區彭年

戰局分析
星島憑技術取勝

金禧盃複賽，星島對愉園二比二打和，於是有今天的重賽。當日星島之不敗，有賴於何容與之出擊，最後幾秒鐘爭成平手，星島之不敗，可謂夠運之極。對於今天的重賽，教練許竟成所以說：「星島大難不死，對於今戰極有信心。」許教練的話，是否靠運氣呢？大概並不是這樣說，鬥志增強是說話中的重心。論技術，星島當然在愉園之上。今天之重賽，星島的門志，自然不必懷疑，不過，「力不從心」，卻使人担心。星島在本季足球賽開始以來，我們真的未曾發現過它有過理想的表現。

較早時，認為狀態未足，到最近之一仗，而幸能迫和愉園，吾人固不能認為狀態仍未足的表現，未見其打回原來的技術水準。

許竟成認為有信心，大概相信星島今天有水準的演出。因為除此之外，那裏有信心呢？預料有水準的演出，最有把握的根據是有足夠的狀態，亦即是有足夠的操練。據吾人所知，星島連日均有操練，論狀態，不只許教練有信心，吾人亦寄予信心，而吾人對星島之特別有信心，則為技術上的程度問題。

上次愉園之能夠與星島打和。事實上，星島可算夠運之至，但愉園卻屬於爆出小冷。愉園比較可靠的地方，則為後衛綫。前鋒綫之實力並不可靠，如果單憑門志與氣力，而期望取勝者，則只有碰着弱的隊伍，則有取勝的希望，碰着星島，期望則會落空。除非星島之演出，今天大失水準，便無話可說。

星島本季的演出，仍是守優於攻，今天不會輸波，是可以做到。但星島今天是否可以贏波呢？則視乎其前鋒綫之演出而定。

星島的前鋒綫，過去應射不射，進攻時橫傳過多，與不多用第一時間的傳送，成爲一種缺點，亦即是在本季開賽以來，沒有一場波有理想的演出者，完全是因有這類缺點而構成的。

許竟成的信心，是否預料到他們的球員有了改善，而可將這類缺點消弭乎？

如果，星島的球員，仍不能將此類缺點消弭與改善，恐怕信心與事實不可能相符。（高爹）

畢得利另一看法
港聯撼低宇哥登！

宇哥登足球隊雖然說是瑞典聯賽季軍，但他們此番訪港，未必可以全勝回去，明天對港聯隊，祇要出場的港聯隊球員具有戰意的話，他們可能受到嚴重考驗。

足總副主席畢得利昨午和聯賽主委周滙楓出席瑞典隊的記者招待會，他對於客軍會長堡文誇啦啦的說香港球迷要看他們打「九〇一」，他們就打「九〇一」；香港球迷要他們打「十〇一」，他們就打「十〇一」，認為他對香港足球「行情」，不大了解，如果港聯隊有戰意打出水準，明晚撼低宇哥登隊并非沒有可能。

畢得利認為香港足球近年來經有長足的改進，原先「等波踢」現在，已經改進為「搶波踢」，而且也對快速進軍」有了進一步認識，如果宇哥登隊還把香港視為一九六四年水準，他們明天覆師是很有可能的。

瑞典足球在歐洲是沒有很高的地位的，國家不大，人口亦并不多，而且也不是大工業國家，足球仍然滯留在業餘階段，好的足球員都給歐洲其他職業足球國家收買去了。因為他們所有球員都是有波踢才有少許待遇，年輕的球員到了中學畢業以後，他們都要升學，求取將來謀生的文憑，也就多數放棄足球賽，就者因為缺之時間訓練，技術退化，祇使有足球天才，亦未能安心訓練下去，因為他們打仗是業餘的，所以畢得利認為瑞典一個甲組單一會隊的實力，要說比較港聯實力強得許多，那是有所擬

宇哥登隊昨在跑馬地球場試脚、三位名將（右起：勒臣、艾力臣、江奇士）的表現，均使人覺爲技術高超者。

宇哥登隊試脚中表現
動作敏捷合作純熟　脚法細膩一覽無遺

瑞典宇哥登足球隊昨日下午在跑馬地「國際」球場試脚，操練一小時零五分鐘，採取分隊賽的方式，顯然「瑞典腳」的徵性操練，但動作敏捷，合作純熟，練習中頗為精熟，及腳法細膩，隨則並無可劈的射門，或「重砲」式的射門，但卻有隱藏實力的跡象，宇哥登球會會長堡文，自信在港兩戰可以全勝，從操練所見，則絕非誇張。

宇哥登隊採用何種陣式？客軍昨天仍保持高度「軍秘」，似乎要瞞著明天到場，才找尋答案。客隊職員昨午在愛賓酒店舉行記者招待會時，於宣佈首仗陣容後，曾說明天要與港聯隊使用同樣的「陣式」，不論港聯採「四二四」，「三三四」，「四三三」的方式，他們都奉陪，當答覆一個詢問時，他們說：倘若港隊使用九人回守，祇留一個前鋒，他們也可能奉陪，然而從他的表情，似乎不相信港聯隊會採密集的方式。

畢竟宇哥登使用甚麼陣式？從昨天的分隊賽及客軍球員口裡透露，進攻時採「四二四」，防守則爲「四三三」，有點類似巴西隊的打法。

昨日客軍練波，原定在大球場舉行，惟因大球場及南華場昨天均舉行運動會，港會球場亦之場地，在記者招待會席上，由足總陳秘書宣佈改為下午三時半在跑馬地球場練波，據說近大石鼓的場地乃爲流浪預先租用而準備練兵之場地，因客軍缺之場地試腳，故特別讓出。當客軍操練至四時卅五分收操的時候，雷煥璇及郭家明趕到，客軍的世界盃門將勒臣與雷煥璇暢談，且由客隊球員替兩人拍攝一幀合照。（文玲）

宇哥登隊明日出戰的陣容如下：

勒臣　巴格達　史雲臣　巴國梓　連文　臣尼士　艾力臣　嘉路臣　簡域士　江奇士　雅士東

瑞典宇哥登隊昨日下午試脚，圖爲該隊全體球員在熱身前合照。

港日拳擊賽圓滿結束　客軍今返日

【本報訊】港日西洋拳擊賽，日本隊以六比五贏勝，除西山勝伊雲士一場是技術擊倒外，其餘都是點數分勝負。客軍在港比賽完畢，定今日上午乘機返國。昨夕六場比賽結果如次：

（日隊）（港隊）
㊀吉井　勝　朱寧棟
㊁木村　勝　曾樹仁
㊂高級　勝　柏頌
㊃西山　勝　伊雲士
㊄中田　勝　勞加士
㊅新恒　勝　麥耕亭

國泰足球隊再次戰美雷

廣告界兩足球勁旅，國泰與美雷，前曾一度相遇，結果以二比二握手言和，未分高下。該兩隊爲切磋球藝，已定於十一月八日星期日上午十一時在跑馬地再度交鋒，據聞兩隊均將擺出精銳，以最強陣容出戰，預料劇爭難免，確是一場旗鼓相當的精采球賽。

籃球圈
亞洲女籃戰火重燃　中日遭逢展開大戰

亞洲女子籃球錦標賽，今日重燃戰火，中日兩隊展開大戰，這是繼三強對抗的第一回合，勝者穩居亞席，進而與「衛冕」的韓國隊爭霸。亞洲女籃的第七天，亦為比賽開始進入高潮，馬來西亞與泰國的對抗，亦為殿軍爭奪的前哨戰，今日在吉隆坡舉行的五場比賽秩序如下：下午二時越南對香港，三時半印尼對印度，六時韓國對星加坡，七時半馬來西亞對泰國，九時中華民國對日本。

香港對越南，五戰一勝四敗而得六分的香港隊，今逢實力較弱的越南隊，應可再捷，因從比賽的成績看，越隊不祇未曾取勝，且每戰失分均甚多，料難與香港隊爭衡。

印尼對印度，印尼五勝兩敗三次受挫，敗於中日韓三強，自不能因連續敗而觀爲不濟，而印尼隊的實力則仍爲爭殿軍的隊伍；印度五戰皆北，且曾敗於星加坡一仗輸廿四分，印尼卻勝星洲隊廿八分，單憑這一比較，印尼隊穩勝已屬意料中事。印度難望打開勝利之門。

韓國對星加坡，爲強弱懸殊的比賽，韓國隊可大捷。

馬來西亞對泰國，雙方均為五戰三勝兩敗，雖則馬泰兩隊已難爭入三強，但爭奪殿軍的席位機會仍高，泰國為上屆殿軍，上屆泰國隊曾以八十一比六十三勝馬來西亞，惟相隔兩年，大馬的訓練功夫甚為積極，而且亦有顯著進步，此次在吉隆坡舉行比賽，亦佔天時地利人和，泰國隊本屆的實力遜於當年，最近敗於韓國廿八比一百十三，與於日本廿四比九十六，上屆雖亦敗於韓國，但僅爲五十九比九十七，其敗於日本則七十四比七十六。雖則日韓本屆可能更爲進步，但泰國隊的退化亦屬無可諱言，因此今日泰馬對抗仍有均勢，泰國雖仍佔贏面居高，但馬來西亞仍有可勝之道。所可慮者則爲大馬球員經驗仍感未足。

中華隊與日本對抗，爲極重要的決定性戰事。上屆世界盃亞軍韓國隊，前年獲得第二屆亞洲錦標賽冠軍後，已鋭意為明年進軍巴西爭世界盃，本屆亞洲女籃賽，韓國與錦標的爭奪，中日兩國的女將，似亦難在韓國隊手中取去「亞洲女籃王國」一榮銜，今夕中日對壘，似亦爲亞軍爭奪戰。日本隊的黑田洋子、橫山潮子、前川和子均爲上屆球員，現年爲廿二歲至廿三歲，而本屆入選的寶蘭子、熊谷寨子據說亦不俗，中華隊郭月娥、杜麗雲、曾冬珍、陸莉莉、梁美雲上屆亦有參加大賽，經兩年後，這群年青的女將技術益見成熟，後三人現爲芳齡雙十，更爲適齡的球員，且因亞東入選球員較多，全隊合作亦甚爲純熟，故與日本隊仍勝勢均力敵，今仗非賽至終場，難卜鹿死誰手。（文玲）

亞洲女籃球賽各國成績統計

	勝	敗	得球分	失球分	積分
南韓	五	○	五八九	一二六	一○
日本	五	○	六○○	一四二	一○
中華民國	五	○	四九一	二○二	一○
大馬	三	二	二八七	三三四	八
泰國	三	二	二四四	三一五	八
印尼	二	三	二七一	四五二	七
香港	一	四	二二九	三八三	六
星加坡	一	四	二一一	三九八	六
越南	○	五	一五三	三九六	五
印度	○	五	一九七	五二四	五

中游硬地網球續演學生單打

中游會主辦的公開硬地網球錦標賽，男子雙打最後八對，隨着昨日鍾榮光與蔡天健棄權之後，已全部產生，第六雙打種子杜寶與菲臘士毫不費力的獲晉男子雙打第四週。鍾榮光因事離港，未及趕回上陣，所以他與蔡天健，棄權給杜寶與菲臘士。

在三十六對球手中，經過連日角逐後，已淘汰了二十八對，尚餘八對繼續競逐。這八對球員中，即有六對是種子球員，即第一雙打種子徐錦翔與葉中，第二雙打種子林方與梁錦紹，第四雙打種子杜勝與霍英東，第五雙打種子鑫良與梁子瞬，第六雙打種子杜寶與菲臘士，及第七雙打伍耀棠與朱紹。另外兩對是非種子球員，一對是目前爆冷淘汰第八雙打馬偉隆與許子石的李棠與溫棠，另一對是最近因第三種子蔡與張仁忠棄權，而晉級的梁邦俊與杜錦標。

下週爭準決賽權的對賽形勢是：林方與梁錦紹，對伍耀棠與朱紹，杜寶與菲臘士，對梁邦俊與杜錦標。這兩仗的勝方，將碰頭爭上幾的決賽權。看來杜寶與菲臘士，對林方與梁錦紹已成定局。另外鑫良與梁子瞬，對杜勝與霍英東，及徐錦翔與葉中，對李棠與溫棠。

今日週末排有兩場學生組單打半準決賽，續在大坑劍鐏網道中華游樂會舉行，均於下午三時卅分開賽。一號場是由第二種子陳柏齡對第七種子曾祥寵，二號場是第四種子高錦霖對第五種子杜錦標。（土心）

江奇士在試脚中畧露功夫

江奇士保代表瑞典出席世界盃賽的選手，明天將代表宇哥登打中場位置（四號），他是萬能老倌，能衛，能中場，能鋒。圖為他昨午在跑馬地球場試腳時所攝。

晨操快訊
美境回起愉快仍勇　霸王女幸運星態佳

十一月七日，星期六

今早過擋者的鐵搭及全家歡配彭利來。彭祖年來手風甚順，拇怪其坐騎日增了。

△李家强試出御，輕馳半里，貼欄放得順，走勢輕盈，相當悅目，此駒近況，無懈可擊，今番回爭五化郎，負磅有利，仍不失為可敵的奇兵。

△霸王女由助手試六化郎，過直路一段，健步如飛，輕盈悅目，場況有增無已，上次在晨課中曾有身重之感，近課所見，身軀如燕，顯再進步，今番爭九化郎，論路程似未十分理想，但負磅輕，不無少補，如鄭棣池再為鴻婦，值得再跟一次。

△鄭棣池試慈心，六化郎輕試，已較上力，神采亦不俗，今番策地卡羅有意避戰，鄭棣池當爲此駒効力，應有可爲。

△幸運星由助手試半里，直路衝刺，頗覺勁強，且甚輕身，予人好感，今番爭半里，唯一適合，拼命必耳，應有大作爲。

△施霖華分試幸運女與幸運童，均有好感，幸運女神態尤旺，今番負磅最輕，而對手未見寃健，力搗鬼有餘，值得注視。幸運童比上次更勇，但取長途，負磅又重，形勢不利，可敵難撐。

△愛甜蜜由鄭棣池試六化郎，走勢從容之極，已無身硬之感，拼後躍進，予人觀感一新，今番升班出戰，絕不吃虧，連贏有望，值得重視。

△愉快由助手復課半里，神態依然旺盛，昂然疾走，頗覺矚目，上次之失，出閘緩慢是主因，今番再爭一里，路程較宜，負磅仍有利，收誰與歸，有厚望焉。

△美境由助手試一里，前段力留，但搶口而去，相當有火，返過直路，步頭未弱，顯快畢全程，進展頗多，此駒雖曾傷腳，有得進度，但跳降第七班，便宜夠甚，今番爭五化郎，最合胃口，應有作為。

△大殺星由蘇國仁試六化郎，神態日旺，走勢出色，成熟亦勝上季，今番爭一里，得輕磅之利，有力爭勝，值得留神。

第二次賽馬配磅公佈

次天

第一場　第九班六化郎四十碼（紅牌先賽）

麥頭	一五○
愛琴海	一四四
波草	一四二
金星	一四一
一枝獨秀	一四一
黑帶英雄	一四○
海軍勳章	一三九
尾上郎	一三九
妙蹄	一三五
原始神	一三四
部樂	一三三
盈歲利	一三三

第二場　第三班半哩一七○碼

忠友	一五○
美輪	一四八
過得去	一四七
密底算盤	一四六
全家歡	一四五
飛騰	一四四
大飛俠	一四四
快樂之師	一四三
八面威風	一四一
美中跑	一四○
勝券	一三七
滿意	一三五
出術	一三四
美麗	一三三

第三場　第七班一哩一七一碼

銀河	一四八
落突日	一四七
申江珠	一四六
風流劍俠	一四三
先進	一四二
寶寶	一四一
萬能	一四一
妙手	一三九
認真夠運	一三八
快速	一三七
金寶	一三七
森世美人	一三六
寶鹿	一三六
（後備）	
鐵騎士	一三五
連得	一三三

第四場　第九班六化郎四十碼

鐵寶郎	一五○
銀鈴	一四九
南岸	一四八
蓋世魔王	一四七
特美腳	一四四
多利是	一四三
女健兒	一四二
馬到功成	一四二
鴻運	一四○
第一星	一三九
萬達靈	一三七
寶貝來	一三三
及時趕到	一三三

第五場　第七班半哩一七○碼

兩家好	一四八
寶貝林	一四五
力橋	一四一
美境	一三九
領航燈	一三八
壽歸麗	一三八
都得	一三七
得法	一三六
貨金時代	一三六
快活人	一三五
馬寶	一三五
權威	一三四
高雲	一三三

第六場　第三班一哩一七一碼

好精彩	一五○
飛快	一四六
祥徵	一四五
獵人	一四四
高山	一四三
金手指	一四二
東方之寶	一四一
紅利証券	一四○
大吉到	一三八
樂園	一三七
寧靜	一三三

第七場　第七班半哩一七○碼

旋飾	一四八
淑女	一四六
得盛	一四五
瑞龍	一四五
帝王谷	一四三
威力	一四二
寵妃	一四二
新希望	一四一
滿園	一四一
直上飛	一四○
好時光	一三九
比鄰	一三七
大咽	一三六
美運	一三三

第八場　第九班六化郎四十碼

獵神	一五○
[illegible]	一四五
合尺	一四五
安樂至寶	一四○
威能	一四○
夜遊客	一三九
神箭	一三八
變臉	一三六
先得	一三六
鐵塔	一三五
馬雷達	一三四
蘇格蘭鳥	一三三
千馳	一三三

第九場　第三班半哩一七○碼

勇將	一四八
我至叻	一四六
生日餅	一四四
長勝	一四四
勇勝	一四三
東山霸王	一四二
確得	一四一
大將	一四○
秀麗	一四○
金滿	一三九
馬來之星	一三六
吉利星	一三五
至騏	一三三

第三天

第一場　第五班六化郎四十碼

飛碟	一四八
愛美鑽	一四七
真厲利	一四七
祥駿	一四四
助馬	一四四
奔馳	一四三
尊蹄麗	一四三
標標好	一四二
高興	一四二
神采	一四○
星采	一三五
勝鑰	一三三

第二場　第二班一哩一七一碼

幸運童	一五○
金滿谷	一四七
風雷令	一四六
大班	一四四
前奇	一四三
好靚	一三八
電腦	一三六
寶誠	一三六
益利	一三五
霸王女	一三四
森林騎俠（前名亡命徒）	一三三

第三場　第六班一哩

初醒	一五○
寶山	一四六
榮華富貴	一四六
飛涉	一四○
信用	一四○
利博	一三九
星馳	一三八
開心	一三七
鳳凰	一三六
瀟洒王子	一三五
雲飛鹿	一三三

第四場　第五班六化郎四十碼

瑪瑙心靈	一四八
大力	一四八
金寶	一四七
飛勁	一四七
神駒	一四二
飛馬	一四二
高鵬	一四一
追電	一三九
常勝馬	一三九
娥眉	一三八
真助	一三六
紅寶	一三三

第五場　第六班一哩（盟安讓賽）

領寶	一四八
好風情	一四七
古堡	一四六
美國生菜	一四五
得姪	一四五
愉快	一四二
光亮	一四一
飛蹄	一四○
飛燕	一四○
連勝	一三九
多心	一三七
安武	一三三

第六場　第五班六化郎四十碼

萬宜	一五○
駒公爵	一四八
疾逸	一四七
錦旋	一四五
欣奮	一四三
歡樂年年	一四二
龍駒	一四一
美寶	一四○
威立	一三九
益來	一三七
萬紫千紅	一三五
揚名聲	一三四
人之星	一三三

第七場　第二班半哩一七○碼

好收成	一五○
必博	一四七
再勝	一四六
保必得	一四五
龍寶	一四五
金將	一四四
少女	一四○
必勝	一三九
黑美人	一三七
威特霸	一三七
保得利	一三五
良鳳	一三四
丹一星齊	一三四
一氣呵成	一三三
（後備）	
後多利	一四一
盈餘	一四一
凱勝	一三四

第八場　第五班六化郎四十碼

百搭	一四八
綠野山	一四七
優景	一四五
夢娜	一四三
金諾	一四一
比你醒	一四一
五星上將	一四○
獨眼龍	一四○
甜心	一三八
飛沙	一三七
荷蘭之寶	一三六
翠谷	一三五
變戎	一三三

第九場　第六班一哩

快樂年華	一四八
小英雄	一四八
愛甜蜜	一四六
飛龍	一四四
走石	一四二
大勝	一四一
神箭妙算	一四○
海上霸王	一三九
龍心	一三八
大煞星	一三四
谷中公主	一三四
變喝	一三三

馬經